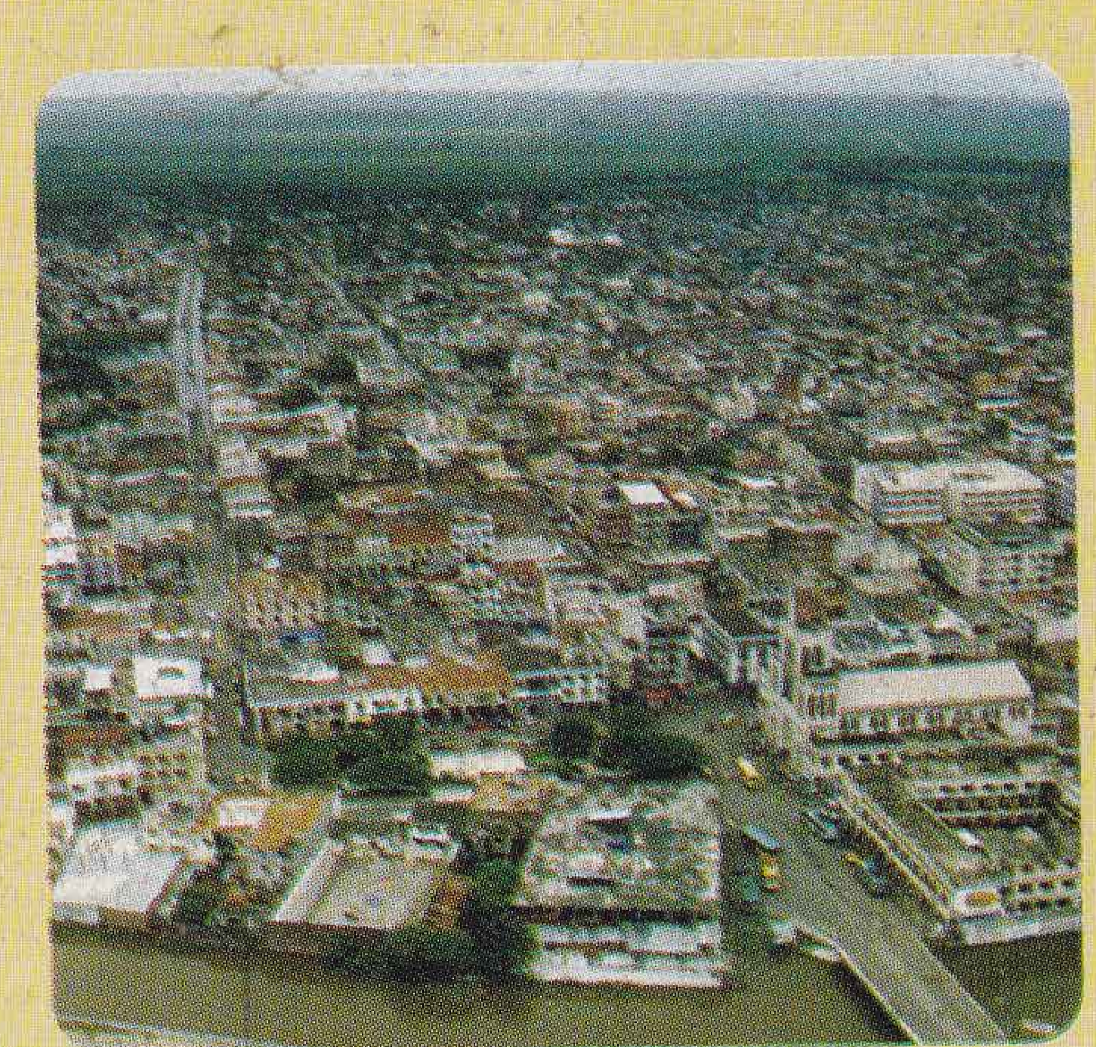
MILAGRO 2000

Libro de vida de la ciudad más dulce del Ecuador.





KEYTHEL LOPEZ MORAN

El Autor



Keythel Alember López Morán, nació en Milagro, el 31 de Diciembre de 1973, sus estudios los inició en la Centenaria Escuela Fiscal de Niños Simón Bolívar, la etapa secundaria la realizó en el prestigioso Colegio Fiscal José M. Velasco Ibarra, del cual fue Presidente del Honorable Consejo Estudiantil, siendo uno de los mejores que ha tenido, porque hasta los actuales momentos ha sido el único que despertó el interés por la Cultura en sus compañeros.

Dicho liderazgo no podía quedar así, teniendo que elegir una carrera afín para difundir e incentivar sus objetivos a sus congéneres, es así que estudió Periodismo en la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, habiendo obtenido dos títulos académicos:

A Diego Velarezo
con mucho cariño
de un amigo
Keythel
Sept 3 de 1998

EDICIONES NUEVOS TIEMPOS 1998

Primera Edición

Impreso en Ecuador

Distribución:

9 de Octubre 837 y Calderón
Telf. [illegible]
Milagro - Ecuador

EDICIONES NUEVOS TIEMPOS 1998.

Primera Edición

Impreso en Ecuador

Distribución:

9 de Octubre 637 y Calderón
telf: (04) 710375 – 710693
Milagro – Ecuador.

AGRADECIMIENTO

A Dios por la maravillosa idea de hacer que nazca en Milagro,
vivir y sentir grandes emciones como la de presentar esta obra.
A mis familiares, especialmente mis padres Keythel y Sonia y
mis hermanos por el soporte y amor incondicional.
A las instituciones públicas y privadas, y amigos que hicieron
posible esta publicación.
A los medios de comunicación y al público que siempre
apoyaron mis escritos.
A mis alumnos, amigos y a todo el querido pueblo de Milagro
DE TODO CORAZON: MUCHAS GRACIAS.

CONTENIDO

PREAMBULO

Es particularmente grato para quien estas líneas escribe, referirse a MILAGRO, porque además de ser mi lugar natal, tiene connotaciones místicas, religiosas y por qué no, mágicas. Giramos alrededor de un milagro, el milagro de nacer, de crecer, de vivir, de realizarnos humanamente.

El patrono de nuestra ciudad es San Francisco de Asís, un ser humilde, transparente, generoso, solidario. En mi infancia admiraba a los sacerdotes franciscanos, los recuerdo con sus hábitos, su prédica y su ejemplo cristiano. Este Milagro con olor a caña y sabor a esperanza es el que siempre vive en mi.

Milagro, es la tierra que me permitió atesorar las más hermosas vivencias, conocer y respetar a tantas gentes de bien, profesores, compañeros, vecinos familiares que llenan esos espacios oníricos.

Y ahora cuando vamos avanzando en los años, es preciso detenernos un momento para revisar la historia, las tradiciones de nuestro terruño. Que grato es saber que un buen amigo a quien he visto ascender en estos afanes del periodismo, la literatura y la cultura, haya tenido la feliz iniciativa de hacer realidad la publicación de un libro con la investigación, recopilación y análisis de interesante información actualizada.

Estoy seguro que va a ser de valioso aporte a la bibliografía nacional el estudio monográfico de la ciudad del Milagro escrito por el Lcdo. Keythel López Morán. Este trabajo es un homenaje permanente a tantos conciudadanos que han amado profundamente a nuestra ciudad y entregado lo mejor de sí, honestamente, sencillamente, desde diversos sectores

productivos del desarrollo comunitario en la agricultura, el comercio, la industria, la artesania, la medicina, los deportes, el periodismo, la educación, etc.

La obra de Keythel, constituye el aglutinamiento afectivo de todos los milagreños. En este trabajo intelectual está la acción integradora de un joven que ama a su ciudad y ha querido llenar un vacío y fortalecer el conocimiento histórico, socioeconómico y de proyección cósmica de Milagro

Aunque es muy cierto que todos estamos a la espera del milagro que haga posible tener una ciudad inteligente, para amarla, vivir con dignidad y sentirnos orgullosos de ser parte de ella, donde la calidad de vida sea el paradigma de quienes tienen la responsabilidad de trabajar con un planeamiento urbano desarrollado de manera estratégica, acorde a los avances y necesidades particulares del cantón.

Ojalá que se produzca esé milagro y al asomarnos al nuevo siglo habremos logrado que las nuevas generaciones no sientan vergüenza al decir que son de estos pagos, al contrario, expresen pletóricos de entusiasmo y a viva voz: ¡YO SOY MILAGREÑO!...

Hasta que aquello ocurra, los invito a adentrarnos en la realidad histórica de Milagro, convocados por el espíritu inquieto de Keythel López Morán.

LCDO. FERNANDO NARANJO VILLACIS

CAPITULO I

MILAGRO EN EL CONTEXTO HISTORICO

DATOS GEOGRAFICOS Y ASTRONOMICOS

San Francisco de Milagro se encuentra ubicada al suroeste de la República del Ecuador, a 35 km. de la ciudad de Guayaquil, su posición astronómica está entre los 81 a 53 de longitud occidental del meridiano de París y 2 O, el clima es húmedo ardiente y su temperatura oscila entre los 25 y 32 grados centígrados, su altitud máxima es de 13.06 sobre el nivel del mar y por todo su territorio atraviesa el río Milagro que tiene 40 km. de extensión hasta su desembocadura en el río Yaguachi.

POBLACION Y DISTRIBUCION GEOGRAFICA

Según el último censo registrado Milagro tiene una población estable de 130.000 habitantes, la misma que sumadas a la rural y flotante se aproxima a los 200.000, cifras que la consideran como una de las más pobladas de la costa ecuatoriana.

Milagro se distribuye geográficamente en sus parroquias rurales y urbanas las mismas que son:

PARROQUIAS RURALES.- Desde su cantonización Milagro siempre ha tenido a su cargo 5 parroquias rurales entre ellas figuraron los cantones Naranjito y Bucay. Actualmente las parroquias rurales son:

Roberto Astudillo
Mariscal Sucre (Los Huaques)
Chobo
5 de Junio (Chimbo)
Milagro

PARROQUIAS URBANAS.- Las parroquias urbanas pertenecientes al cantón Milagro son 4 las mismas que comprenden las siguientes ciudadelas:

PARROQUIA CAMILO ANDRADE

Ingenio Valdez
Los Alamos
Las Margaritas
Zona Antigua y Central
Sr Jesús del Gran Poder
Urb. Chirijo (Bernabé)
Lot. María Mercedes
Banco de Fomento
La Constancia
Villas del IESS (San Miguel)
Las Vegas Riveras de Río
Lado Norte
La Granja (Universidad)
La Pradera
Italo Centanaro
La Primavera
Lot. María Teresa
Hnos Correa

Cosmopolita I
Ricardi
B.E.V.
Lotizaciones 7 Alcones
Lotización Lastenia

PARROQUIA LOS CHIRIJOS

Seguro Social IESS
Los Chirijos
22 de Noviembre
Jorge Dáger
Ing. Edmundo Valdez M.
Tomás Acuña
Javier Romero
Nueva Esperanza
Techo para los Pobres (Apolo)
Voluntad de Dios
Sigcho
Chimborazo
Soc. Mutua de Comerciantes
Nicolás Lapentti
Paola Geovana
Milagro Norte
Almeida
Santillán
Pobladores Sin Tierras
Sind. de Trab. E. E. M. C. A.
Paraíso
Nuevo Paraíso
Tuquinga
Assad Bucarám
17 de Septiembre (Che Guevara)
Lot. Lucía de Robles
San Emilio
Edmundo Calderón
Luz María
Jorge Vera
Herederos Recaurte Dongilio
Lot. Zona Norte
Lolita
Las Palmas
Los Robles (La Florida)
Las Abejas
Los Cholos
Lotización Zambonino
Los Ceibos
Los Vásquez
César Javier
Cdla. La Paz (Techo para pobres)
Santa Rita
Sta. Beatríz
La Alborada

PARROQUIA CORONEL ENRIQUE VALDEZ

Urbanización Rosa María
Bellavista
Sind. de Empleados Ing. Valdez
Sind. de Oper. Anexo Ing. Valdez
Unida
Emilio Valdez
Dáger
Valdez Antiguo
San Francisco
Quinta Patricia
Rosa María
San Camilo
Los Troncos
Los Vergeles
La Zoilita
Las Palmas
La Floresta
Inmaculada Concepción
La Maruja
La Matilde

PARROQUIA ERNESTO SEMINARIO

Nuevo Milagro
El Porvenir
San Miguel (Brito Alvarez)
San Miguel (Varios Dueños)
Lot. Solís Cornejo
Lot. San Miguel
La Merced
Los Angeles
Quinta Sánchez
San José
Los Laureles
Carlos Vega
Urbanización Milagro
San Martín
Campoverde
Abdalá Bucaram
Olmedo Sánchez
Cantos Loor
Las Vegas~Riveras del Río Milagro
Lado Sur
Los Martínez

Los Almendros
Ipanema
Lot. Ernesto Seminario
Camilo Andrade
Cosmopolita II
San Luis
Banco de Arena
Moreno Franc
Camilo Andrade
San José
Lotización Carlos Wong
Varios Dueños
La Fortuna
Inerhi
Lot. Lucía Tobar
Lot. Irene I
Lot. Irene II
Los Pinos
Lot. Empl. del Hosp. León Becerra
Lot. de Guillermo Cadena
Santa Martha
Ramón Salas
San Jacinto
Los Helechos
Elvia María
Elvia María Independiente
La Esperanza
Cdla. FAE
Cristo del Consuelo
Comité de Viv. 17 de Septiembre
San José
Los Cañaverales
Dr. Vicente Asán Ubilla
Santa Clemencia
William Reyes (Huancavilca)
Cotecosa (Q.M.V.)
Las Garzas
Foruna
Tanya Marlene
Reyes Vega
Sindicato de Choferes
Cdla. FAE Ala 21
Las Piñas
Las Mercedes
Juan Wiesnet
Santa Martha

ORIGENES

La ciudad de Milagro nace en las riberas de su río que divide a la misma en dos partes. En sus páginas históricas constan como fechas claves la Fundación, el 15 de Diciembre de 1786 y la Independencia Política, el 17 de Septiembre de 1913.

Su historia es muy corta, pero de intensa actividad desde sus inicios, pues sus habitantes han trabajado con intensidad y esmero en el verde campo esmeralda de sus campiñas y cañaverales, que día a día escriben sus vivencias en las hojas del libro dorado de nuestro querido Milagro.

ANTECEDENTES HISTORICOS

La historia del cantón Milagro se remonta a hechos fantasiosos como el de la propia fundación y la existencia de los aborígenes en nuestro territorio, que a pesar de los vestigios encontrados, han generado una gran polémica entre historiadores durante mucho tiempo.

La evolución socio~económica~política de Milagro ha sido rápida en comparación con otros pueblos más antiguos, a punto de constituirse en la segunda ciudad de la provincia del Guayas y una de las principales del país, siendo el comercio y la agricultura los bastiones fundamentales de su progreso.

DATOS PREHISTORICOS

Los estudios sobre la prehistoria ecuatoriana indican que en esta zona existió la cultura Milagro~Quevedo, perteneciente al Período de Integración, desarrollado entre el año 500 A.C. hasta el 1500 en nuestra era.

Fue el arqueólogo guayaquileño Emilio Estrada Icaza quien puso el nombre a esta cultura, definiéndola por sus características culturales manifestadas en las TOLAS, los camellones, cerámica, tumbas, objetos de metal, orfebrería y por el comercio y la agricultura, que fueron las tareas más practicadas por los aborígenes de esta localidad.

CULTURA MILAGRO – QUEVEDO

Producto de las investigaciones realizadas por Emilio Estrada y el prof. Julio Viteri Gamboa, oriundo de esta ciudad, conocemos que la cultura Milagro~Quevedo tiene connotaciones importantes por las actividades metalísticas y agrícolas desarrolladas en su territorio, que comprende todo el interior del litoral ecuatoriano.

Dentro de los rasgos más destacados de esta cultura, calificados por el holandés Olaf Holm como Obras de Ingeniería, están las famosas TOLAS, las cuales eran funerarias, habitacionales y ceremoniales. En muchas de ellas se han encontrado tumbas, siendo las más atractivas las llamadas de Chimenea, que eran urnas grandes que contenían al difunto y su ajuar compuesto de

decenas de narigueras, de aretes, anillos, abundantes vasijas, hachas, cuchillos, bastones de mando, etc., y que confirmaban la importancia del personaje y su alto rango.

Otra de las obras de construcción trascendentales de la Milagro~Quevedo son los llamados CAMELLONES que consistían en la transformación de los campos anegadizos en tierras agrícolas, localizados actualmente con la ayuda de la fotografía aérea.

Para conocer como funcionaban los camellones, Holm toma como ejemplo al campesino actual, que para hacer su siembra tiene que tumbar o talar la montaña durante los meses de verano; dejar al desmonte secarse, para luego hacer la quema y sembrar con las primeras lluvias. Este desmonte le sirve tan sólo para una o dos siembras consecutivas, teniendo que repetir el mismo trabajo después de dos años. En cambio, el camellón funcionaba diferente, terminada la cosecha se dejaba al camellón en barbecho y antes de sembrar el año siguiente, se limpiaban las zanjas de su alrededor y de ellas extraían el lino y las sustancias orgánicas que servían de fertilizantes. Los productos cultivados fueron maíz, yuca, zapallo, camote, maní, piña, ají, frijoles y muchas otras plantas domésticas y silvestres.

En lo que respecta a la orfebrería, se han encontrado vasijas de oro batido, collares, aretes, narigueras, que revelan una multitud de técnicas metalúrgicas, llamando la atención el uso de alambres de oro, no sólo como elemento constructivo sino ornamental, que al engarzarse, torcerse y entrelazarse forman complicados adornos, en algunos casos engastados de piedras preciosas como turquesas o cuentas de concha.



Asimismo, asombra las vasijas decoradas utilizando el repujado y elaboradas en una sola pieza, sin uniones ni soldaduras. El alto porcentaje de cobre utilizado en la composición de sus vestigios hacen que la cultura Milagro~Quevedo no tengan un elevado kilate.

También fabricaron instrumentos de trabajo y defensa como el hacha, pinzas depilatorias, agujas grandes, cascabeles, campanas, anzuelos, cuchillos y las hachas monedas, que eran placas delgadas de cobre en forma de hachas, de varios tamaños y amarradas en paquetes de 20 unidades, frecuentes en los ajuares funerarios. Han sido de gran novedad las curiosas figuras planas, insignias con cabezas estiladas de aves, insinuando figuras humanas que probablemente fueron adornadas como ídolos. La piedra fue utilizada escasamente.

En cambio, la alfarería de esta cultura es destacada por su rica decoració: plástica sobre las paredes de las vasijas, de las que Otto von Buchwald llamó Cocinas de Brujo, por los motivos típicos de culebras, sapos, lianas, pájaros, lo que confirma así la presencia de brujos o shamanes dentro de la cultura Milagro~Quevedo.

Todas estas características han demostrado que la cultura Milagro – Quevedo ha sido una de las más importantes, no sólo de la región sino también del Ecuador y que la llegada de los españoles, obviamente, hizo que pasaran al olvido las tradiciones indígenas como el sistema de los camellones, la impresionante orfebrería y todos los logros que se dieron en la Gran Cultura Milagro – Quevedo.

FUNDACION DE MILAGRO

La polémica sobre el tema de la Fundación de Milagro se basa específicamente en la existencia de la parcialidad de Los Chirijos, tesis planteada por el prof. Julio Viteri y que ha sido utilizada como referencia histórica en todos los estamentos de la sociedad milagreña y en la veracidad de la Leyenda del milagro, ocurrido hace más de 200 años.
Diversos estudios han señalado que Los Chirijos jamás existieron en la zona y que nuestros aborígenes fueron Los Belines, ubicados en la orilla del estero Belín; otros en cambio, manifiestan que Los Huancavilcas desarrollaron sus actividades en estos territorios.

LA CULTURA LOS CHIRIJOS

El prof. Viteri, investigador prominente del sector, ha señalado en sus escritos, que Milagro fue habitado prehistóricamente por la Tribu de Los Chirijos, quienes pertenecen a la cultura Capaya~Colorado e integraban una parcialidad junto a Los Chobos, Chilintomos, Yaguachis y Boliches, basándose en las TOLAS ubicadas ampliamente en Milagro y en partes de las provincias del Guayas y Los Ríos, las cuales tienen referencia colombianas y peruanas.

Aparte de los vestigios encontrados, atribuidos al Período de Integración por parte de la cultura Milagro~Quevedo, Viteri señala que Los Chirijos tenían el palo de balsa en abundancia y por sus ríos podían llegar al Guayas y allí salir al mar.

Para muchos historiadores e investigadores esta tribu jamás existió en nuestro país. No existe ningún documento histórico que lo testifique; se desconocen sus características propias, su campo geográfico y los vestigios materiales en los que se pueda sustentar dicha existencia. Además, nunca se ha dicho qué rasgos tenían, cuáles eran sus actividades y qué sucedió con ellos después de la fundación de Milagro.

LA LEYENDA DEL MILAGRO

Transcurría el año de 1784, cuando llegó a la parcialidad de Los Chirijos, don Miguel de Salcedo, quien se había desempeñado como Oidor de la Real Audiencia de Quito.

Durante su estancia, su esposa doña María de Salcedo sufrió los estragos del inclemente temporal y enfermó de la terrible fiebre terciana. A pesar de los medicamentos traídos por su esposo, estos no lograban controlar el avance de la enfermedad, lo que motivó al mismo, iniciar una Novena a San Francisco de Asís. Coincidentemente aparece un aborigen para entregarle un puñado de raíces (quina y unos trozos de bejuco conocidos como zaragoza) y, prepare una poción y dé beber a la enferma. Como ya lo había probado con todo lo que estaba a su alcance y con cierto temor, el español decidió cumplir la ordenanza del indio, dándole la milagrosa bebida por espacio de ocho días, comprobó la paulatina recuperación de su mujer, sintió una inmensa alegría a punto de atribuir el milagro al santo, por lo que desde entonces comenzó a llamar a su villa La Casa del Milagro y que posteriormente gestionó ante el Gobernador de Guayaquil para que

sea llamada desde ese momento SAN FRANCISCO DEL MILAGRO, lo cual así sucedió el 15 de Diciembre de 1786.

CANTONIZACION DE MILAGRO

Sin duda alguna, la fecha de cantonización del 17 de Septiembre de 1913 es la fecha tradicionalmente reconocida y señalada por todos los milagreños, inclusive toman este día para festejar y rendir homenaje a la ciudad que los vio nacer; sin embargo, vale anotar las fechas previas a la misma que marcaron su cronología jerárquica y que dieron paso a su independencia política.

CRONOLOGIA JERARQUICA

EL RECINTO

La cronología jerárquica de Milagro empezó con el pequeño CASERIO de propiedad de la Sra. María Coello, ubicado a la orilla derecha del río compuesto por 600 habitantes quienes pidieron a la Segunda Junta de Gobierno integrada por José Joaquín de Olmedo, Rafael m. Ximena y Francisco M. Rosa, el derecho a ser RECINTO.

Poco después de la Revolución por la Independencia de Guayaquil, el 8 de Noviembre de 1820 se eleva a la categoría de RECINTO a SAN FRANCISCO DEL MILAGRO designando al Sr. Francisco Xavier Mora para el cargo de Alcalde Ordinario.

LA PARROQUIA

Debido al crecimiento vertiginoso de esta jurisdicción, el Ministerio de Estado en el despacho del Interior con fecha del 17 de Octubre de 1842, resolvió elevarla a PARROQUIA CIVIL, enviando las respectivas recomendaciones sobre el particular entre las cuales figuran la designación de Teniente Político a don José María Vallejo.

Durante la vida parroquial de Milagro se realizaron las siguientes obras públicas:

- La Casa Municipal, la misma que funcionaba en el solar que servía der cárcel.

  El edificio de la Escuela Elizalde Vera, llamada así en honor a Domingo Elizalde Vera, filántropo guayaquileño que donó S/. 500 para iniciar la construcción de la misma y que fue terminada por el Municipio de Yaguachi.

Otras obras de consideración fueron la Plaza del Mercado, el Parque Central, el puente Sucre; además se puede añadir a la lista de obras, al Ferrocarril del Sur, por cuanto aquí se inició este importante medio de comunicación, en la presidencia del Dr. Gabriel García Moreno, siendo inaugurado este servicio el 1 de Mayo de 1874, entre las jurisdicciones de Yaguachi y Milagro.

La parroquia Milagro tenía como recintos a El Recreo, Venecia, San Miguel, Los Huaques (Mariscal Sucre), Los Monos, Las Lomas que linda con Chobo y Valdez, y Bellavista que linda con San Miguel y El Recreo.

Las rentas municipales de la parroquia Milagro, en 1902, eran de S/. 5.520 anuales, los cuales se desglosaban en S/. 3.400 por servicios municipales y los S/.2.120 restantes ingresaban a la Caja Municipal del cantón Yaguachi.

REBERDIA MILAGREÑA

La oscura negociación con la Bandera Nacional, en el Gobierno de Luis Cordero, levantó el espíritu patriótico en toda la República, siendo el pueblo de Milagro el primero en el levantamiento para defender el honor de los símbolos patrios.

Los valientes rebeldes milagreños dirigidos por los jóvenes militares Enrique Valdez Concha y Pedro J. Montero se alzaron en armas el 12 de Febrero de 1895 y se aprestaron a la batalla, a pesar de sus reducidas fuerzas materiales. Desconocieron al gobierno de Cordero el cual ordenó combatirlos. El resultado fue adverso para los revolucionarios pero su actitud fue imitada en todo el país.

EL CANTON

Después del inicial intento por conseguir la cantonización con las gestiones del primer Comité Pro~Cantonización liderado por Carlos Ordeñana, Miguel Andrade y Nicanor Alprech, en la primera administración del Gral Leonidas Plaza Gutierrez (1901~1905), los milagreños no desmayaron por conseguir tal aspiración, tuvieron que esperar el momento indicado, el que duró varios años.

El empuje y tesón de los milagreños permitió a este pueblo lograr muchas consecuciones así lo testifica la creación de la fábrica La Milagreña de los Sres.

Emilio Mogner y Sabino Hernández, que a partir del 1 de Enero de 1912 proporcionó luz eléctrica a Milagro.

Por ello el pueblo milagreño prestó su contingente en apoyo a la constitución junto al Gral. Plaza en 1912, y formó un nuevo Comité llamado 18 de Enero, que realizó una intensa labor hasta lograr la ansiada designación cantonal, la cual se dio luego de la discusión del proyecto en las sesiones ordinarias del Congreso el 29 y 30 de Agosto de 1913 y la respectiva aprobación de la redacción del Decreto que creaba al nuevo CANTON de la República SAN FRANCISCO DE MILAGRO.

Le corresponde entonces al Gral. Leonidas Plaza G., decretar el ejecútese de la Cantonización de la parroquia civil de Milagro, perteneciente al cantón Yaguachi, enviada por el Congreso el 15 de Septiembre de 1913, con el aval del Vicepresidente de la Cámara del Senado Miguel Valverde y el Presidente de la Cámara de Diputados Manuel Escudero.

Dicho documento firmado por el Gral. Plaza, el 17 de Septiembre, mencionó a Milagro como la Cabecera Cantonal del nuevo cantón y a sus parroquias Milagro, Naranjito, Gral. Elizalde (Bucay) y Chobo, además de las responsabilidades que debe cumplir con el Estado y sus vecinos.

Cabe destacar y reconocer a los gestores de este trascendental acontecimiento en la vida de Milagro, como el Crnel. Enrique Valdez Concha quien influyó en la decisión del Presidente de la República; el Dr. Leonardo Palacios, diputado, quien defendió incansablemente la posición del pueblo milagreño, dirigidos por los sacrificados miembros del Comité 18 de Enero.

QUIENES HICIERON LA CANTONIZACION DE MILAGRO



A partir de allí, se eligieron a los Presidentes del Concejo y luego Alcaldes de la Municipalidad del cantón Milagro, siendo éste el orden de los mismos hasta el fin de siglo:

PRESIDENTE DE CONCEJO	***PERIODO***
Ernesto Seminario	1913 – 14
Aquiles Maruri	1915 – 16
Francisco Jurado	1917 – 18
Carlos Carvajal	1919 – 20
Angel Aguirre	1921 – 22
Camilo Andrade	1922 – 23
Ernesto Seminario	1923 – 24

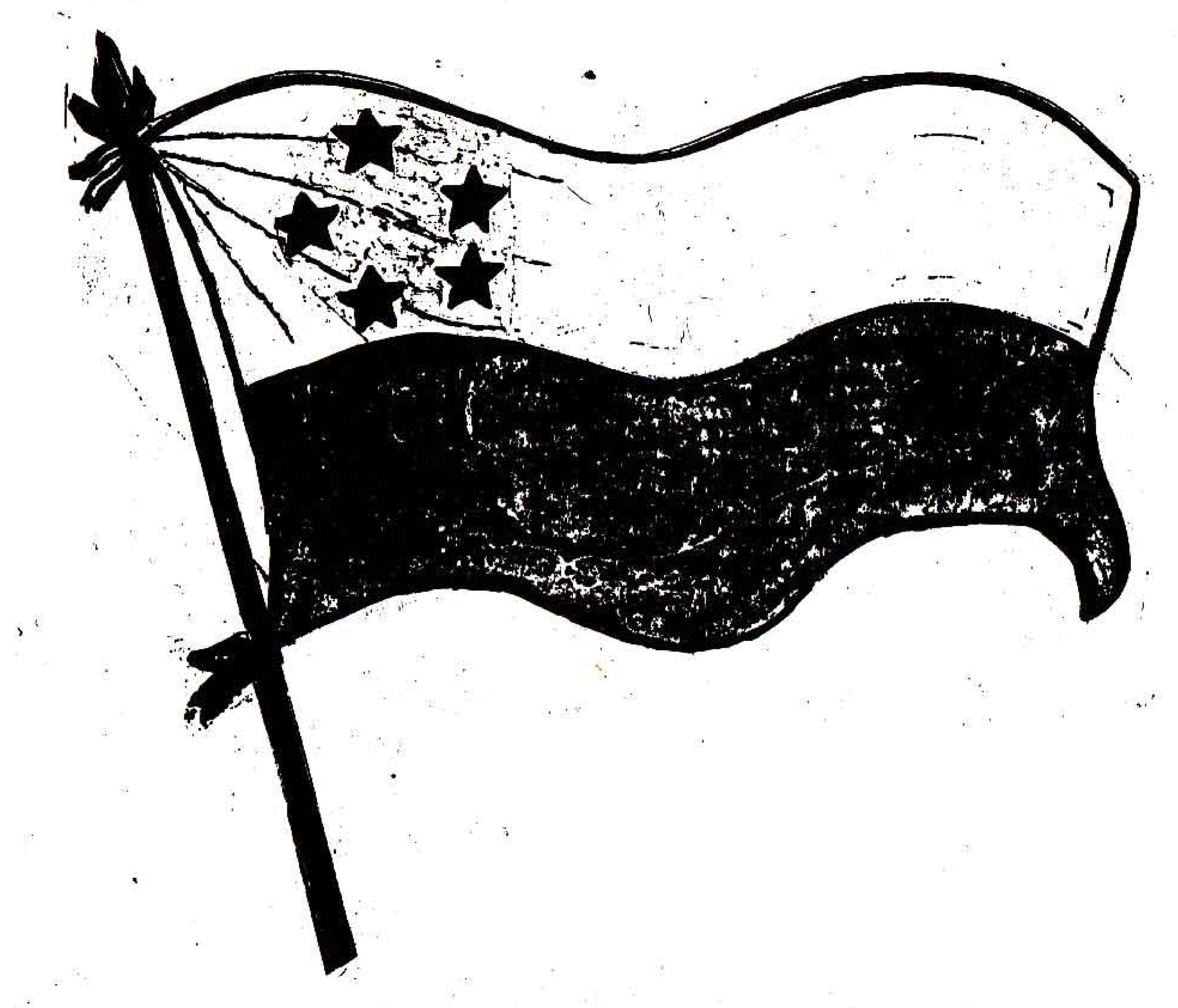
Francisco Mazzini	1924 – 25
Dr. Ernesto Albuja	1925 – 26
Luis Chacón	1926 – 27
Dr. José Valarezo	1927 – 28
Ernesto Seminario	1928 – 29
Dr. Remigio Palacios	1930 – 31
Dr. Luis Samaniego	1931 – 32
Segundo Cobo	1932 – 33
Gerardo González	1933 – 34
Dr. Luis Samaniego	1934 – 35
Emilio Mogner	1935 – 36
Segundo Escobar	1936 – 37
Ing. Rafael Valdéz	1937 – 38
Guillermo López	1938 – 39
Dr. Felipe Barboto	1939 – 40
Luis F. Yequer	1940 – 42
Rafael Rivadeneira	1942 – 44
Sergio Cruz	Jun. 1944 – Dic. 1945
Antonio Torres	1946 – 47
Manuel Andrade	1947 – 49
Rafael Valdez	1949 – 50
Segundo Viteri	Oct. – Dic. 50
Edmundo Valdez	1951
Nicolás Lapentti	1952
Edmundo Valdez	1953
Segundo Viteri	1954
Edmundo Valdez	1955 – Sep. 57
José Dáger	Sep. – Dic. 57
Carlos Intriago	1958 – 59

Vicente Concha	1960
José Dáger	1960 – Jul. 63
Dr. Alejandro Zaldúa	Sep. 1963 – 66
Samuel Quiroz	1966 – 67
Humberto Centanaro	1967 – 70
César Caicedo	1970 – 72
Pedro Torres	1972 – 73
Norman Zea D.	1973 – 74
Holger Sánchez	1974 – 77
Dr. Oswaldo Calderón	1977
Dr. Eladio Cervantes	1977 – 78
Víctor H. Cruz	1978

Instaurada nuevamente la democracia Milagro elige sus Alcaldes:

Humberto Centanaro	1978 – 84
Lcdo. Tomás Dávila	1984 – 88
Lcdo. Antonio Muñíz	1988 (3 meses)
Humberto Centanaro	1988 – 92
Dr. Wilson Menéndez	1992 (3 meses)
Ing. Líster Andrade	1992~2000

SIMBOLOGIA DEL CANTON MILAGRO



LA BANDERA

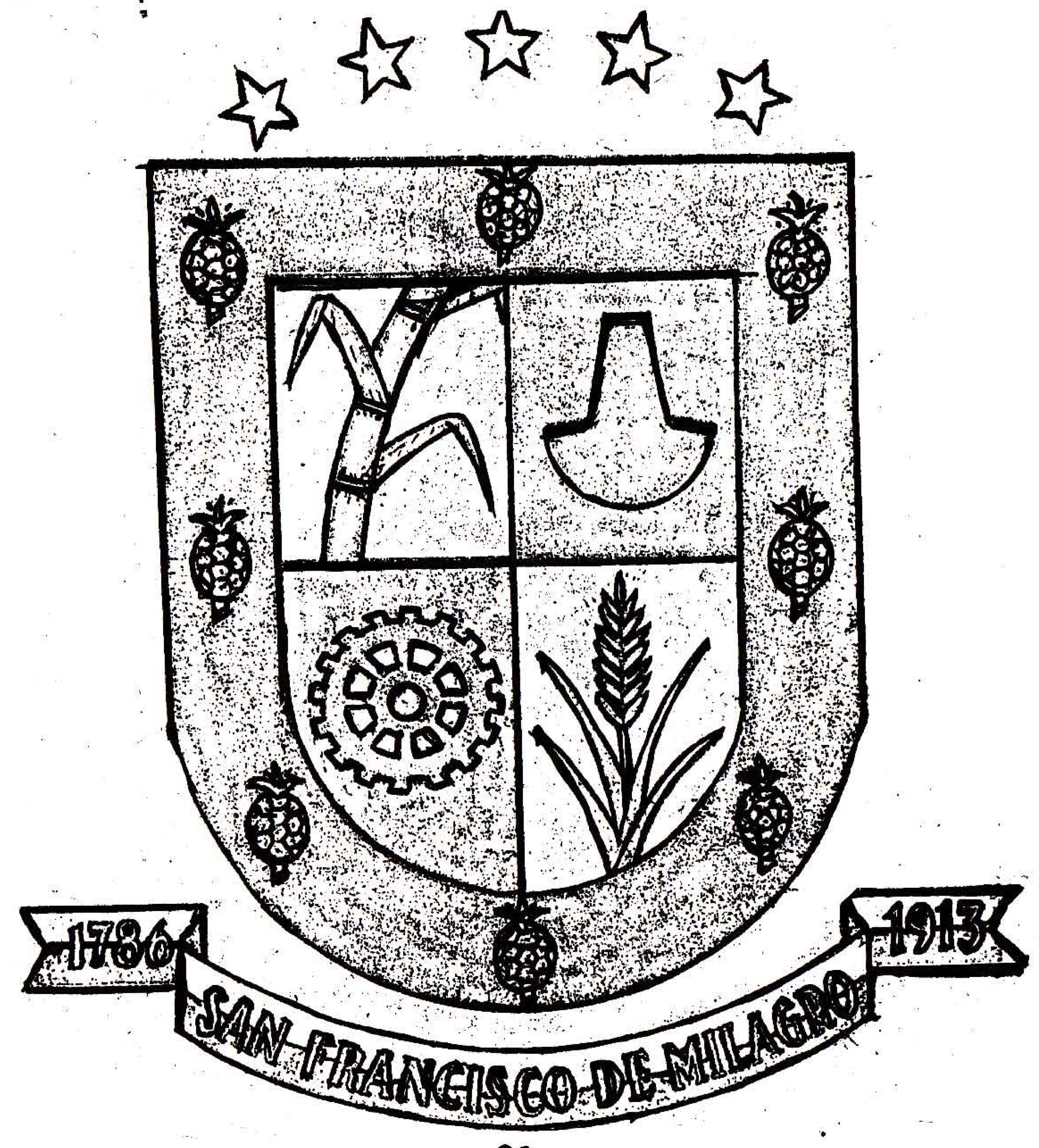
El Municipio de Milagro en sesión el 26 de Agosto de 1960, bajo la presidencia de Vicente Concha Pingel, acordó la creación de la Bandera que identifica a esta ciudad, la cual tiene las mismas medidas del Pabellón Nacional con los siguientes colores

Blanco y verde en partes iguales horizontalmente, con un círculo de 5 estrellas color rojo en la esquina superior de la franja blanca inmediata al asta.

El acuerdo considera que estos colores simbolizan nuestro aspecto geográfico y humano, por cuanto el color verde representa la importancia agrícola del cantón, en la exuberancia de sus campos, el color blanco, el trabajo creador y engrandecedor de sus hombres. Asimismo menciona que las estrellas significan las parroquias que le pertenecen.

EL ESCUDO

La descripción heráldica del Escudo de Milagro, es como sigue: Cuartelado: 1ro. y 4to. de plata, 2do. y 3ro. de azul. En el primer cuartel una caña de azúcar color verde (sinople). En el cuarto cuartel, una espiga de arroz color amarillo (oro). En el segundo cuartel, una hacha moneda color amarillo (oro) y en el tercer cuartel una rueda dentada que simboliza el comercio, amarillo (oro). Bordura de gales con ocho piñas de oro. En la parte superior cinco estrellas de cinco puntas cada una, que simbolizan las parroquias de Milagro. En la parte inferior una banda blanca y verde con la leyenda: **SAN FRANCISCO DE MILAGRO** y dos fechas, en la punta la primera **1786** y la segunda **1913** (en oro las dos) que simbolizan las fechas del "milagro" y del año de la cantonización respectivamente.



EL HIMNO

El concurso para la letra del Himno a Milagro convocado por el Municipio, fue ganado por el poeta azuayo Víctor Aguilar quien presentó su trabajo con el seudónimo de POQUELIN. El jurado que dictaminó su triunfo estuvo integrado por el Lcdo. Alejandro Carrión A., Prof. Francisco Huerta Rendón y el Dr. Benjamín Cordero y León.

La música fue compuesta por el profesor y barítono Carlos Alberto González Negrete, quien dirigió a la Academia de Música Pedro Pablo Traversari durante la primera vez que se cantó dicho himno, con motivo del Quincuagésimo Aniversario de Cantonización, en la elegante velada que se realizó en el Teatro Municipal Juan Montalvo.

Himno a Milagro

Letra Víctor Aguilar
Música Carlos A. González

CORO

Tierra dulce, ardorosa y fecunda,
por todo ella más madre y más tierra
que tesoro tu entraña no encierra.
que dulzura tus senos nos dan.

ESTROFAS

I

Vibra el beso del sol, como un himno,
encendiendo la gloria del agro,
y en el beso floreces, Milagro,
que custodian los Andes y el mar.
Eres tú tierra nuestra y bendita,
tú, el milagro del trópico intenso,
tú, el latiente verdor del inmenso
corazón de la costa feraz.

II

Canta la égloda en son de epopeya
y se adornan la industria y los campos
para darse, sin tregua, en los campos.
que edulcoran la patria total.
Flora enciende su magia fragante
y, viril en las cañas, se amiña
en la antorcha de miel de la piña
y el cimbreño vaivén del palmar.

III

Pueblo libre!.......Que amable y propicio
te es por siempre la ardiente Natura:
ella enciende tu sed de cultura
y estimula tu esfuerzo social.
El vigor de la ubérrima tierra
se trasunta, fecundo en la mente,
y armoniza tu sol y tu gente
en la eterna misión de crear.

IV

En tu nombre, Milagro, está el signo
de la pródiga mano divina,
y en tu nombre, a la patria ilumina
un futuro de gloria y de paz.
Sea tu himno un cantar de la Patria
y, si en ella tu nombre está escrito
Ecuador, Ecuador! Sea el grito
que se escucha en la estrofa final!.

REFUNDACION DE MILAGRO

El capítulo de oro del gran libro de Milagro es el de la refundación, escrita con dignidad por hombres que han forjado un emblema, el emblema del trabajo constante el mismo que lo ha simbolizado con orgullo a través de todos los tiempos evidenciados en la superación cultural.

El crecimiento del grado cultural de Milagro entre las décadas del 40 al 60 nos permite hablar de su refundación. Aquellos tiempos, la participación entusiasta de la gente especialmente en jóvenes era una verdadera tradición, tenían buenas intenciones sociales, culturales, clasistas, deportivas, etc.

Las luchas sostenidas y las reconocidas ejecutorias en los diversos campos se habían fortalecidos con la pasión y decisión de aquellas generaciones soñadoras, creativas y emprendedoras que inspiradas en las palabras de Benjamín Herrera, participante de la rebeldía milagreña el 12 de Febrero de 1895 "un milagreño muere pero no se rinde", ensancharon el horizonte y los límites progresistas de esta ciudad y sus instituciones como el Municipio, Club de Leones, Club Nacional, Cámara de Comercio, Consorcio de Piladoras, Sociedad de Comerciantes, Asociación de Ganaderos, Medios de Comunicación y agrupaciones sociales, cívicas, educacionales, barriales, etc.

Son muchos los hombres que han sacrificado sus vidas por el desarrollo de esta ciudad, sin embargo, cabe destacar a los gestores de la emancipación que culminó con la cantonización y el inicio de la refundación de Milagro, Sr. Ernesto Seminario, Crnel. Enrique Valdez y Camilo Andrade, para los cuales el Municipio con motivo del Quincuagésimo aniversario de vida cantonal de Milagro (en 1963) resolvió como merecido homenaje colocar sus fotografías en su Salón Máximo; y entregarles a Ernesto Seminario y Manuel Hidalgo

pergaminos y declararlos milagreños ilustres por ser los únicos sobrevivientes de tan importante gesta.

Es lamentable que actualmente en los cargos de decisión no están los SOÑADORES con sueños de progreso, que sí los hubo en décadas pasadas y que dieron todo su esfuerzo en las jornadas por la superación de nuestro pueblo. El ejemplo de estos hombres debería ser la guía permanente para las futuras generaciones.

MILAGRO Y SU CULTURA ACTUAL

El Milagro de antaño ofrecía a sus habitantes la oportunidad de participar y apreciar la cultura en todas sus expresiones y en grandes veladas de lujo; jóvenes y adultos llenaban los Teatros Valdez, Quiroz y el Montalvo que era municipal, para ver en escenas a afamados artistas nacionales y extranjeros de la talla de Ernesto Albán, Los Corvets, la argentina Beatriz Brousse, los Fleming, como también obras de teatro y danzas.

Milagro presentaba una tradición muy rica dentro del contexto cultural, evidenciados posteriormente en los aportes sobre educación y arqueología de propios milagreños como Jorge Borja Fuller, Julio Viteri Gamboa, Ricardo Rodríguez. La acción cívica-cultural de los maestros encendían los candiles de esperanza y abrían los caminos del mañana con el permanente anhelo por la excelencia.

La actividad cultural en la actualidad, tiene altibajos: varias instituciones empeñadas en rescatar los valores culturales de nuestra ciudad han desaparecido, porque sus esfuerzos y buenas intenciones no han tenido el

respaldo necesario para llenar el vacío cultural creados por el poco interés de las autoridades locales. Vale recordar que anteriormente, el Municipio generaba y fomentaba las acciones culturales a través de la Casa Municipal de Cultura, hoy ni siquiera existe el Departamento de Cultura Municipal, lo que quiere decir que para nuestras autoridades los actos culturales les resulta ser un mal negocio.

Es lamentable que en Milagro no exista un Museo General, donde propios y extraños conozcan y enriquezcan sus conocimientos con la herencia cultural que nos dejaron los aborígenes de la cultura Milagro-Quevedo; que no hayan galerías de arte, teatros, cines auditorios, etc.

No hay estímulo para los talentos existentes ni se promueve el desarrollo de las artes, en general, fácilmente los valores se diluyen o se pierden en el olvido. Recordamos el valioso Coro San Francisco de Milagro, dirigido por el afamado maestro de nacionalidad rumana Vasile Ionescu, que hizo despertar el amor por el canto a jóvenes y adultos inclusive el Municipio local tomó el liderazgo del mismo, lo que hacía prever que se iban a reactivar los quehaceres culturales partiendo con el Coro; pero no fue así, el fenómeno cultural apenas duró un año, la falta de presupuesto fue el justificativo que atribuyó el cabildo para deshacer la ilusión del Milagro cultural.

Quienes en la actualidad trabajan en cultura son verdaderos quijotes, para lograr el financiamiento de sus presentaciones tienen que hacer labores titánicas, y en este caso es digno de elogiar y reconocer el trabajo artístico del grupo de teatro Chaplin, los de danza: Zafreros y Jatari y porque no mencionar a los cantantes con los antecedentes forjados por los conjuntos musicales Los Romanceros y los Hnos. Samaniego y de muchos artistas que han destacado en el pentagrama nacional, inclusive vale señalar a los conocidos "lagarteros"

quienes entregan todo de sí con el afán de mantener viva la expresión artística y cultural.

Es imprescindible crear conciencia en las autoridades, porque no sólo tienen el compromiso de saber que hay valores, en todas las manifestaciones culturales; y que los medios de comunicación tienen la obligación de destinar un espacio para difundir arte y cultura, para tener como resultado un Milagro siempre actual, dispuesta a brindar todo lo mejor de su arte y cultura y por ende hacer propicia la realidad de poseer la identidad propia de una ciudad futurista.

CAPITULO II

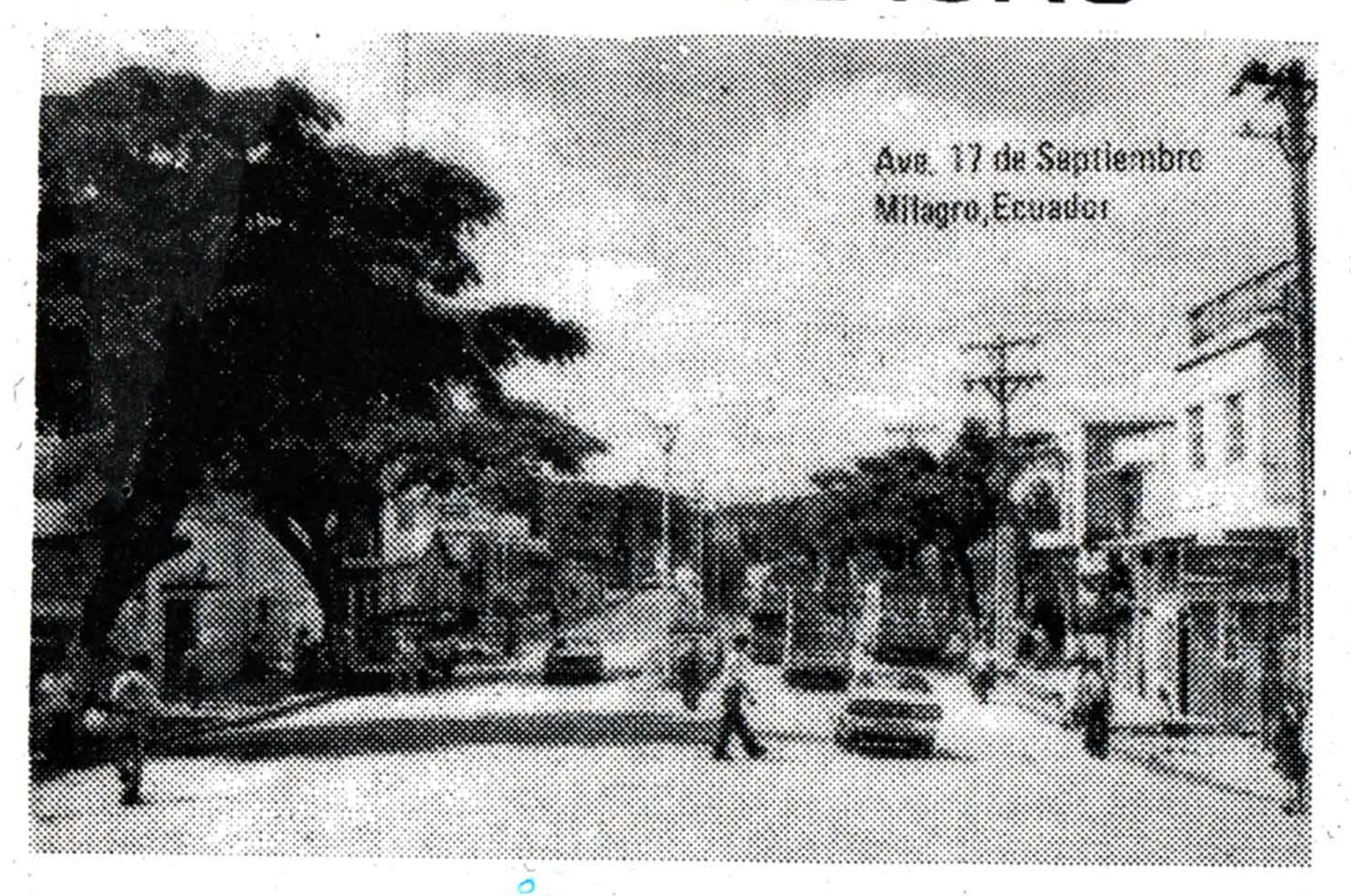
DESARROLLO URBANO DE MILAGRO

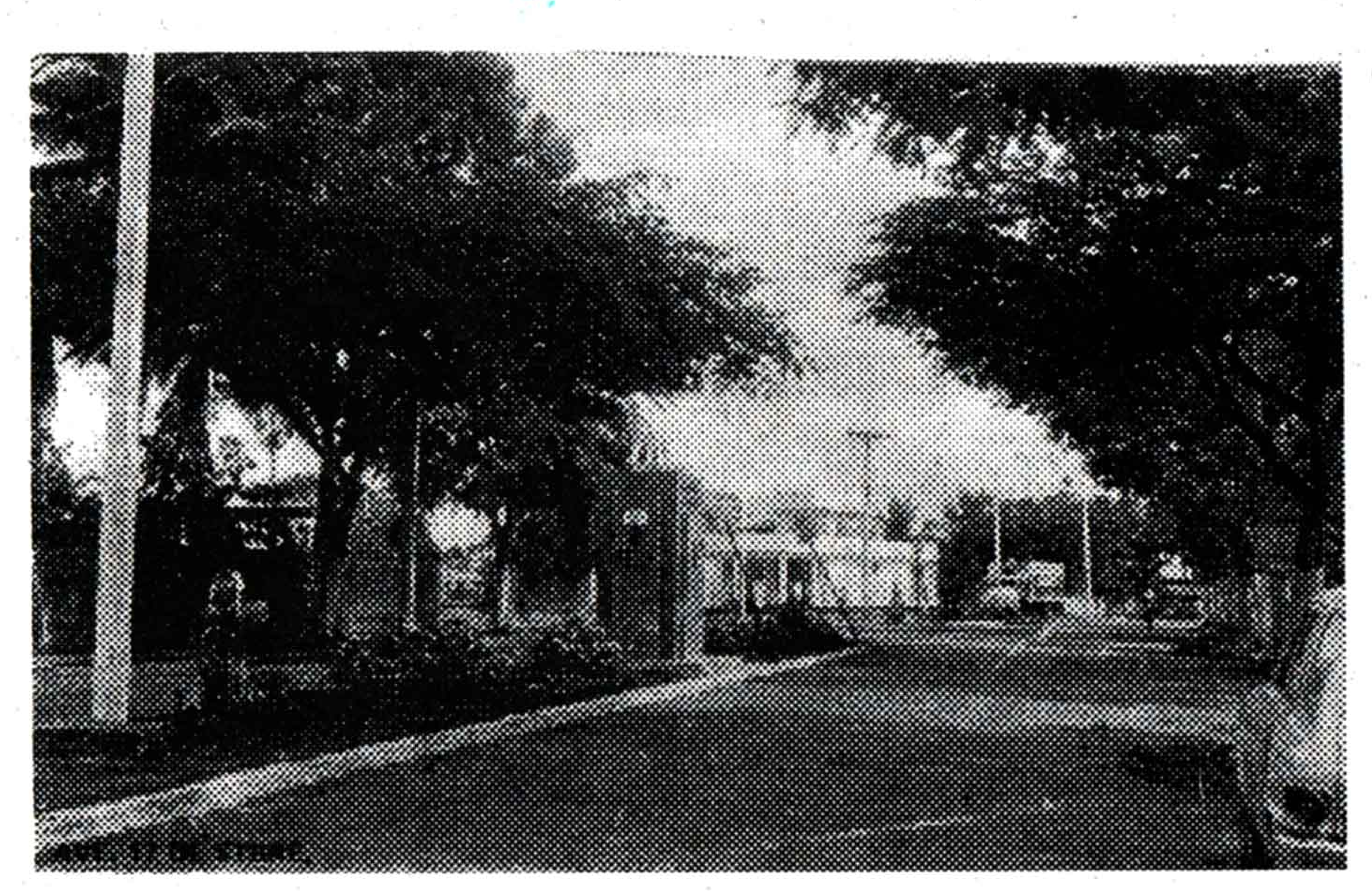
Para determinar el desarrollo urbano de una ciudad se debe revisar la capacidad, distribución y equipamiento de todos los componentes que hacen el urbanismo de la misma: vías de acceso, mercados, áreas verdes, el uso del suelo y el abastecimiento de las necesidades básicas de todos sus habitantes.

Los gobiernos municipales de esta ciudad, desde hace mucho tiempo, se han empeñado en realizar los trabajos de ordenamiento urbano, para ello han contratado asesores, consultores y tecnólogos a fin de realizar estudios de planificación urbana, sin embargo, los resultados siempre han sido infructuosos. Como ejemplo tenemos que en la gestión municipal de Humberto Centanaro en 1988, se contrató, por varios millones de sucres, el estudio del Plan de Desarrollo Urbano, el mismo que presentaba la solución a todos los problemas urbanísticos de Milagro, recopilados en ocho volúmenes.

Luego de su revisión y aprobación, tal proyecto no se ejecutó y simplemente fue enviado a la Biblioteca Municipal y desde ese año permanece empolvado. Hoy, dicho estudio cuesta miles de millones de sucres. El diseño urbano que tiene Milagro actualmente, fue hecho para los 20.000 habitantes que tenía hace más de 30 años y que debido a los últimos asentamientos desordenados han desencadenado todo tipo de problemas.

ASÍ LUCIA MILAGRO





EL MILAGRO QUE TENEMOS

Mucho se ha hablado del progreso de Milagro de la fertilidad de sus tierras, de la intensa actividad comercial, de su crecimiento poblacional; todos estos términos nos hacen sentir como si estuviéramos viviendo en una gran ciudad, pero la realidad nos presenta una ciudad que sí ha crecido, pero en forma desproporcionada.

En el Milagro del ayer había más orden y su desarrollo era evidente. Con el transcurso de los años, las demagogias de siempre han desencadenado el caos en toda la ciudad, En algunas ocasiones patrocinados por la misma Corporación Municipal se han hecho invasiones en terrenos sumamente bajos, los cuales se anegan en las épocas invernales, provocando los consabidos problemas de insalubridad, y que junto a la indisciplina y desorganización de mucha gente, origina total renuencia ante cualquier transformación.

Milagro no necesita que se le construya un metro, grandes edificaciones y otros lujos, sino más bien que sus hijos y particularmente sus autoridades, tengan una consciencia visionaria de orden, responsabilidad y amor para esta sociedad. Muchos son los proyectos que han sido desechados por varias administraciones municipales debido a que no son "rentables".

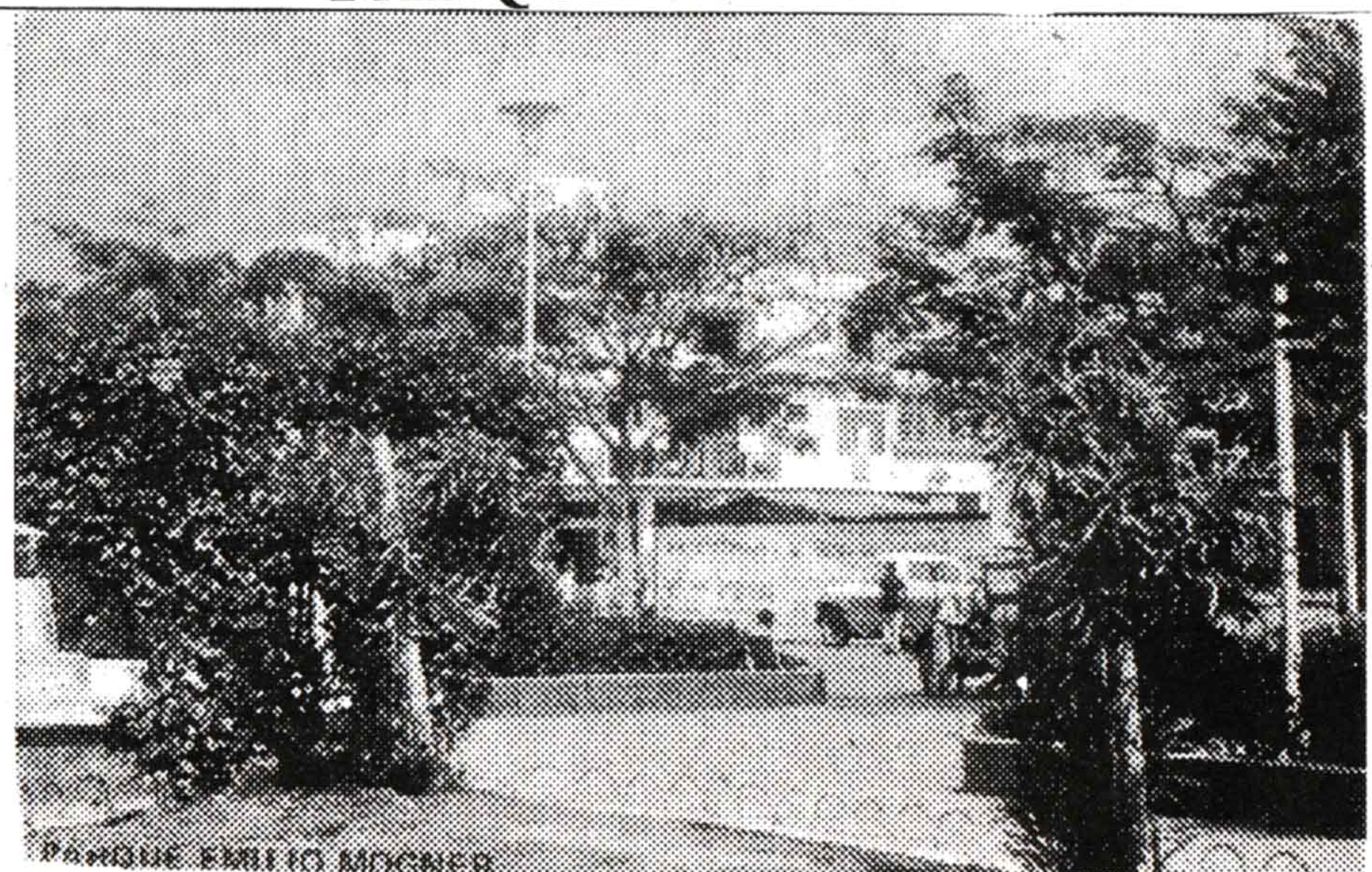
La corrupción y la mediocridad han sido el denominador común en los últimos años.

AQUELLOS TIEMPOS

LA QUINTA PATRICIA



PARQUE CENTRAL



Anteriormente, Milagro contaba con un hermoso Parque Central con pileta y jardines; las calles eran despejadas, el mercado y el hospital estaban bien cuidados y el río era navegable. En otras palabras contó con todos los recursos que sirvieron de inspiración para el tradicional "Lindo Milagro".

El añorar Milagro trae a la memoria de muchos el accionar de hombres emprendedores y capaces; de mujeres inteligentes y bellas quienes con su donaire y empeño fueron sus sempiternas compañeras ideales; y de jóvenes activos y visionarios que no desmayaron y forjaron grandes objetivos. Como también el paso de gente que con el tiempo hicieron fortuna como Enrique y Rafael Valdez, José Quiroz, Juan Vargas, los Lapentty, los Rossignoli, los Zea, Quirino Moreira, y otros.

Asimismo se recuerda la visita que realizó a Milagro el 15 de Abril de 1943 el Vicepresidente de los Estados Unidos de Norteamérica Henrry Walace, quien fue recibido con todos los honores en San Miguel, desde donde piloteó un carro de mano hasta el puerto de Las Pilas en el río Chimbo. Lo mismo sucedió diez años después, cuando el Dr. José M. Velasco Ibarra llegó a inaugurar el primer día de clases en el colegio que lleva su nombre y que funcionaba frente al malecón norte del río Milagro.

Cabe destacar que para ese entonces Milagro contaba con una pista de aterrizaje (actual cdla. Rosa María) con todos sus requerimientos: torre de control, señaladores de pista, sala de espera y boletería. Allí aterrizaban avionetas bimotores que generalmente hacían viajes a Guayaquil. Por este medio, viajaban hasta dos veces en el día, prósperos comerciantes como don Humberto Centanaro Montepagano y Victor H. López B., quienes podían darse el lujo de pagar los sesenta sucres que costaba el pasaje.

Es precisamente la prosperidad de su gente que ha convertido a esta ciudad en un verdadero polo de desarrollo. Muchos ciudadanos han venido y vienen desde diversos lugares a establecer relaciones comerciales, pero el calor humano y hospitalidad de quienes aquí habitamos los ha motivado a quedarse y radicarse definitivamente en la Más Cosmopolita de las ciudades del Ecuador, la misma que inspiro a Galva Fernández y Ciro Andrade Acuña a escribir el pasacalle LINDO MILAGRO que con orgullo y amor lo cantamos así:

I

Yo soy de este Lindo Milagro
hechizo de tierra y de sol
verdes tapetes tendidos
de caña, piña y arroz.

La gente que vive aquí es buena
y viene de todo el Ecuador
bellos mosaicos formados
de trabajo y pundonor.

CORO

Hay pichinchanos, hay manabitas
chimborasenses que engrandecen mi ciudad
hay fluminenses, también cuencanos
guayaquileños, todos con fraternidad.

II

Sus barrios son Rosa María,
San Pedro y el Nuevo Milagro
ellos nos dan alegría
Milagro tierra sin males.

Altivos tus hijos te cantan
Milagro de mi corazón
pongo mi vida a tus plantas
y mi alma te envío en esta canción.

BALANCE DE LAS ULTIMAS ADMINISTRACIONES MUNICIPALES

Al reintegrarse nuestro país a la democracia, mediante el Referéndum, el 16 de Julio de 1978 se realizaron las respectivas elecciones generales y en caso particular de Milagro, al contar con la población establecida (100.000 hab.) por primera vez, se eligió al Alcalde de la ciudad. Quienes participaron y obtuvieron sus votaciones en esta lid electoral fueron los siguientes candidatos:

Listas	Candidatos	Votos
2	Dr. Vicente Asán Ubilla	1707
3	Lcdo. Tomás Dávila F.	4428
4	Dr. Edinson Maldonado	3186
8	Lcda. Mariana Almeida	1491
9	Dr. Freddy Almeida U.	1032
10	**Sr. Humberto Centanaro**	**4538**
11	Ab. Manuel Moncayo	532
12	Dr. Lucilo Enríquez	3690

Evidentemente, el ganador fue el candidato de las listas 10, Sr. Humberto Centanaro Gando, quien tomó posesión del nuevo cargo el 5 de Octubre de 1978 hasta el 15 de Abril de 1984, fecha en que termina su primera administración municipal como Alcalde, valiendo anotar que anteriormente había sido elegido Presidente del Concejo en el periodo 67-70 y en posterior elección, 1988, resultó nuevamente ganador, razones que demuestran a Centanaro como el autentico caudillo de las masas populares milagreñas.

HUMBERTO 'CHICHO' CENTANARO (78-84) (88-92)

Unos de los personajes que más ha trascendido en Milagro es sin lugar a dudas Humberto Centanaro Gando, quien desde muy joven se dedicó al quehacer político, ocupando los cargos de Concejal, Presidente del Concejo, Diputado Provincial, Consejero Provincial y por dos ocasiones Alcalde de la ciudad.

El carisma y el haberse compenetrado principalmente con la gente de escasos recursos socio-económicos fueron los elementos que le bastaron para lograr sus propósitos electorales, por ello manifestaba que: *"desde 1960 , no he perdido ni una elección popular; he sido de todo, pero la distinción más grande que puede tener una persona en la ciudad donde ha nacido, es haber sido su Primer Alcalde"*.

Siempre controversial y polémico, sus adversarios políticos manifestaban que gobernaba el Cabildo con ineptitud moral y económica; que hubo trafico de influencias, que tuvo muchos 'pipones' y que de las obras que realizaba, la mayor parte de éstas, tenían beneficio personal, comentario que generalizado por toda la gente en los términos: ROBA PERO HACE OBRAS.

Aunque parezca poco creíble, aquella frase incidió en gran parte para que la gente de los barrios suburbanos particularmente, le dieran un nuevo triunfo en las elecciones del 27 de Enero de 1988, con un amplio margen de diferencia frente a su más cercano rival; y es que CHICHO MARADONA, como se autodenominaba por la relación del número que llevaba en la camiseta el jugador argentino Diego Maradona y la de su lista 10, siempre ha sido un hombre diez.

Sentenció a pocas horas de tales elecciones que. "*Milagro me elegirá su alcalde porque durante mi vida política he entregado más de 10 mil solares a la gente humilde de mi ciudad*"

Unos de los aspectos positivos en la vida de Humberto Centanaro fue la capacidad de liderazgo, demostrado no solamente en Milagro, sino también a nivel regional cuando fue elegido Presidente de la Asociación de Municipalidades de la Provincia del Guayas, desde donde gestionó varias actividades a favor de los cantones de esta provincia, que lo llevaron inclusive a entrevistarse con el Presidente Dr. Rodrigo Borja, a quien en una ocasión, le otorgó la Piña de Oro, la más alta distinción del Cabildo local, con el ánimo de que le asignara recursos económicos, para las mejoras de Milagro, hecho que así sucedió.

Entre las obras que ejecutó en Milagro merecen mencionar:

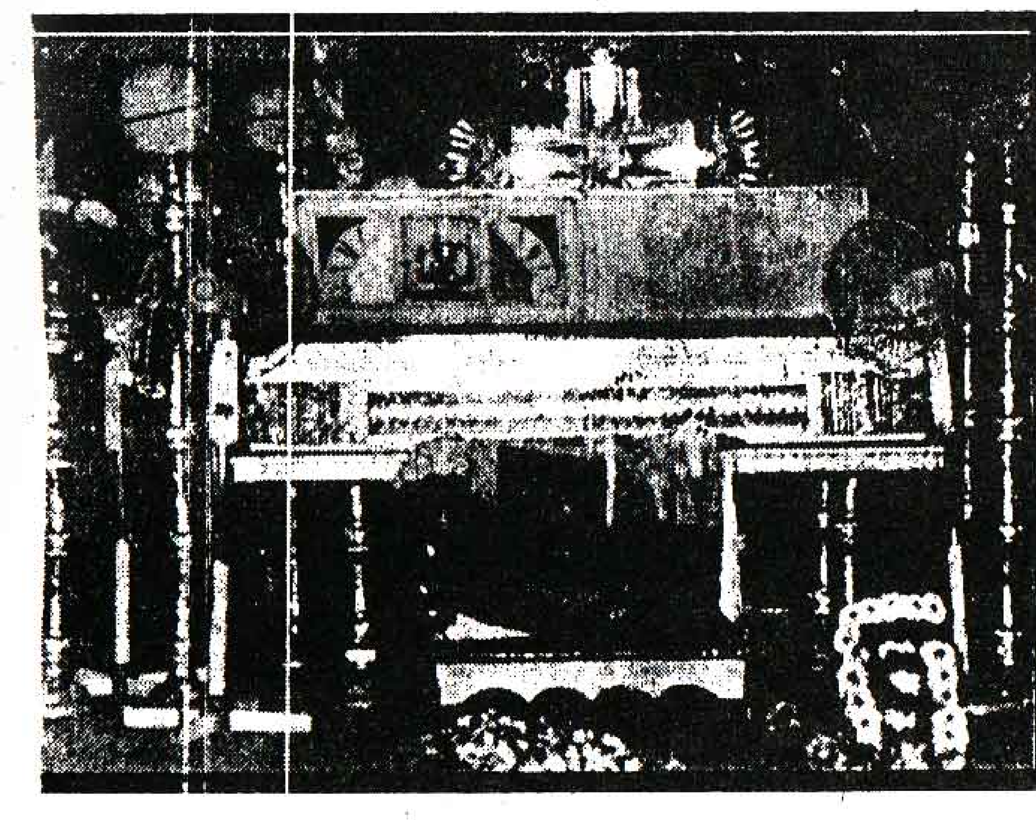
- Obras de relleno en barrios suburbanos.
- Repavimentación del centro de la ciudad.
- Construcción de escuelas, colegios y apoyo a la Universidad.
- Construcción pasos peatonales y puentes sobre los ríos Milagro y Chimbo.
- Construcción de monumentos.
- Iniciación a la construcción del Centro Comercial y la Terminal Terrestre.
- Fiscalización de todo el Magisterio Municipal.

MURIO CHICHO

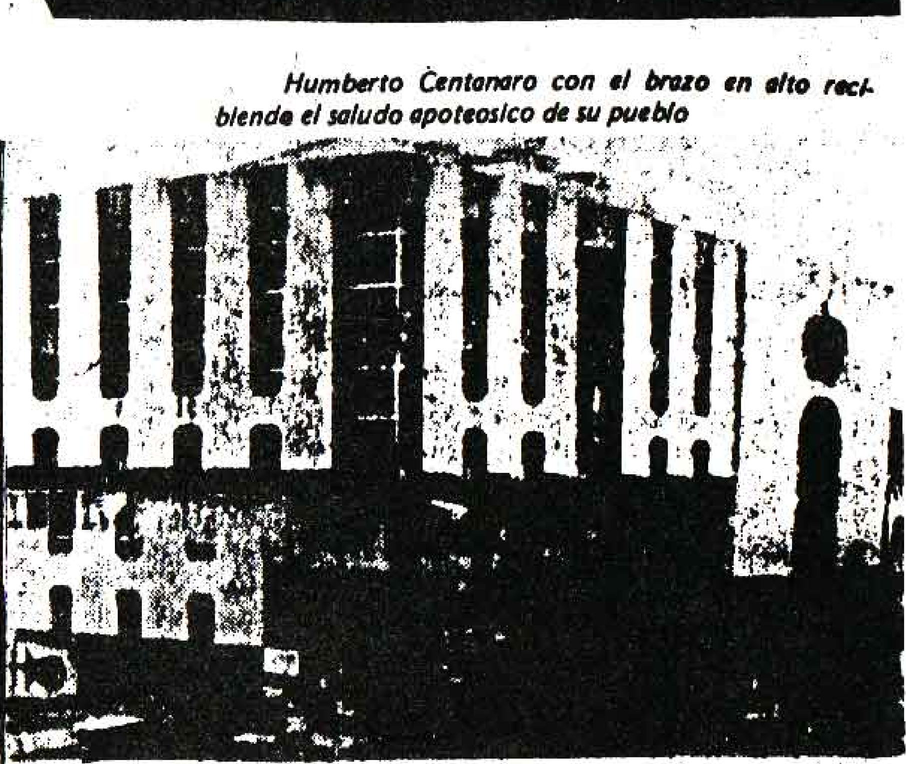
Víctima de un ataque cardíaco murió el domingo a las 17h00 el ex Alcalde de Milagro Humberto Centanaro Gando, a los 57 años de edad.

Humberto Centanaro Gando más conocido como Chicho Centanaro ocupó las funciones de Presidente de Concejo y posteriormente fue elegido Alcalde de Milagro por dos ocasiones, fue también Diputado y Consejero Provincial del Guayas, por lo que su muerte ha sido muy sentida en la comunidad milagreña, Amplia información en págs. 2 y 3.

Humberto Centanaro con el brazo en alto reciblende el saludo apoteosico de su pueblo



En el Salón de la ciudad se levantó una capilla ardiente para el velatorio de Humberto Centanaro, Miles de personas desfilaron dándole el último adiós.



Palacio Municipal de milagro obra de "Chicho"

ALCALDIA DEL LCDO. TOMAS DAVILA F. (84-88)

En su segunda participación electoral y manteniendo una férrea oposición a su antecesor, Humberto Centanaro, el Lcdo. Tomás Dávila Freire se convierte en el segundo mandatario local en las siguientes elecciones realizadas el 29 de Enero de 1984 donde enfrentó a los siguientes candidatos:

Lista	**Candidatos**	**Votos**
3	Dr. Víctor Gaibor	1645
4	Lcdo. Antonio Muñiz	4271
5	Dr. Wilson Menéndez	858
8	Ab. William Reyes	403
9	Ab. Nela Aguilera	572
10	Dr. Vicente Asán	575
11	Dr. Gladys Layana	375
12	Dr. Lucilo Enríquez	6258
14	**Lcdo. Tomás Dávila**	**6349**
15	Lcdo. Gualberto Arias	376
16	Ab. Brennero Centanaro	2428

Dávila, un conocido profesor secundario y universitario de la localidad, llega al Municipio utilizando el slogan: A DONDE VAS, A VOTAR POR TOMAS y con la proyección de darle atención prioritaria a la educación.

Entre las obras que se destacan en su administración son dignas de mencionar:

- La construcción del Parque Infantil, ubicado en el malecón a la altura de la cdla. del Seguro.
- Entrega de pabellones, aulas, pupitres y materiales didácticos a escuelas, colegios y Universidades de la localidad.
- Canalización y pavimentación de las avenidas Chirijos y 17 de Septiembre.

- Construcción del Asilo de Ancianos.
- Relleno de barrios suburbanos.

Como buen matemático, Tomás Dávila Freire, se mostró frío, calculador y silencioso durante el tiempo en que duró su gestión; esa actitud provocó el resurgimiento del 'Chichismo' (Centanaro), que a través de la Radio Presidente realizó una campaña con tinte populista, contrario al régimen vigente, situación que le dio nuevamente el triunfo.

ALCALDIA DEL ING. CIVIL LISTER ANDRADE (92-96)

El Ing. Lister Andrade participó por segunda ocasión en las elecciones a la Alcaldía de Milagro, identificado esta vez con el partido Conservador, anteriormente lo había hecho con el C.F.P. (Listas 4). Aprovechando los resultados de las encuestas – que aseguraban el triunfo del binomio Durán Ballén – Dahik – conminó al pueblo a votar por sus listas, bajo la promesa de obtener obras transcendentales como el alcantarillado integral, abastecimiento de agua, pavimentación de calles, fuentes de trabajo y un sin numero de maravillas que los políticos suelen ofrecer en campaña.

Con tales antecedentes, Andrade ganó las elecciones del 17 de Mayo de 1992, de la siguiente forma:

Lista	Candidatos	Votos
1	**Ing. Lister Andrade**	**11740**
2	Sr. Honorato Gonzabay	186
4	Sr. Freddy Pino	1860
5	Dr. Gastón Minchala	7544
6	Sr. Oscar Gonzabay	10592
8	Ab. Luis Gómez	3670
10	Sr. Stelvio Centanaro	9855
13	Sr. Mauro Astudillo	1305
14	Dr. Carlos Serrano	4375
15	Sr. Nicanor Chavez	464

Ya en el ejercicio del poder como Alcalde, Lister Andrade indicó que su ideal para con Milagro es convertirla en una urbe ordenada y moderna, limpia y exenta de sorpresas desagradables.

Es así que en el transcurso de su primera administración se empeño en darle otra fisonomía a las avenidas y calles, lo que sus oponentes llamaban el 'maquillaje' de la ciudad por cuanto se pintaban las aceras y se sembraban plantas en los parterres de las mismas, se rellenaban los barrios suburbanos, se realizaban trabajos de bacheo y control de inundaciones.

Pero las obras de envergadura que ofreció en campaña jamás se realizaron; sin embargo, fue impresionante ver el maratónico despliegue municipal con motivo de las elecciones del año 1996, meses atrás comenzó a inaugurar mercados, avenidas, canchas deportivas, se rellenaron varios sectores periféricos, se municipalizó la Empresa de Agua Potable, en fin se hicieron varios trabajos con el afán de conseguir la reelección, la cual se dio según analistas políticos porque no tuvo un buen opositor.

Actualmente, la Corporación Municipal enfrenta serios problemas: casos de corrupción; desatención de los servicios básicos específicamente con el desabastecimiento de agua potable, recolección de basura, pavimentación de calles, trabajadores impagos, etc., lo que ha provocado gran insatisfacción en toda la colectividad milagreña por el estancamiento que tiene Milagro con relación a otras ciudades del país y del mundo, las cuales están encaminando sus trabajos con proyección al nuevo siglo.

"ELEFANTES BLANCOS"

El término Elefantes Blancos especifica a las obras que han quedado abandonadas y sus trabajos están a medias o simplemente no han comenzado. Con esta premisa podemos expresar que Milagro puede ser considerada como La ciudad de los Elefantes Blancos, por la gran cantidad de edificaciones que tanto el Gobierno Central como el Municipio no han terminado.

La demora en la llegada de los créditos o la misma demagogia que emplean las autoridades de turno, son las razones fundamentales para que los trabajos no se concluyan, lo cual, no solamente frustra las ilusiones de la comunidad sino también afean el ornato de la ciudad.

Entre las obras consideradas como 'Elefantes Blancos' están:

- El Centro Comercial.
- La Terminal Terrestre.
- El Hospital del Seguro.
- El Comisariato del IESS.
- El edificio del Cuerpo de Bomberos.
- La Casa del Maestro.
- La Casa Comunal.
- El Malecón.

Los ejemplos del Centro Comercial y de la Terminal Terrestre nos dan cuenta de las irregularidades que se han cometido y se cometen perjudicando el desarrollo de este cantón.

EL CENTRO COMERCIAL



LA TERMINAL TERRESTRE



El Céntro Comercial

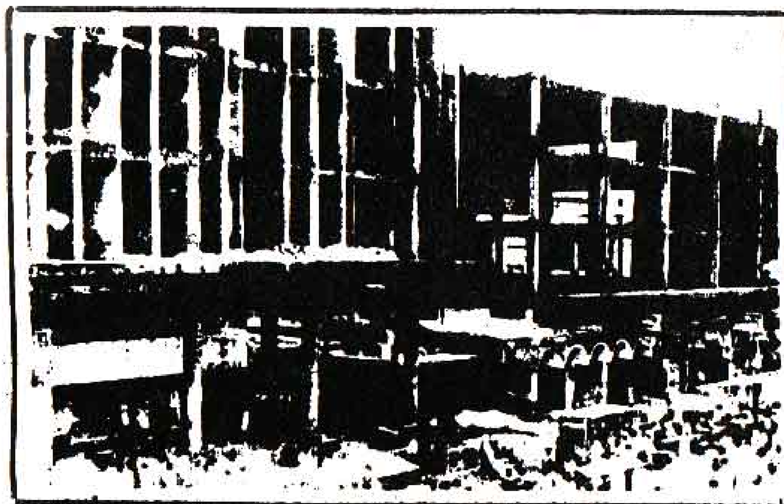
Con la finalidad de darle orden a las actividades comerciales, el cabildo milagreño del año 1978 estimó crear el Centro Comercial, llegando a firmar su contrato el 29 de Septiembre de aquel año, el cual tenía un valor inicial de $39'744.501,50 precio establecido en licitación 01-78 presentada por el Ing. Gustavo Mejía P.

En dicho documento se determinaba la entrega de $7'948.860,30 como anticipo por los trabajos a ejecutarse y que correspondía al 20% de la obra, mientras que el saldo sería cancelado en pagos mensuales, de acuerdo al avance de la obra y sobre las planillas aprobadas por el Departamento de Fiscalización.

Quienes suscribieron el contrato permanecieron en sus funciones hasta el 5 de Octubre del 78, a partir de esa fecha se posesionó el Alcalde Centanaro, quien hizo suspender los trabajos que, según el contratista, tenía previsto entregar el 15 de Abril de 1980. Las razones de tal decisión aún permanecen incógnitas.

Después de haber transcurrido diez años y en la segunda administracion de Centanaro (88-92) se reanudaron los trabajos en el Centro Comercial, pero en etapas y con distintos constructores. A pesar de ello, la obra aún permanece inconclusa lo que ha contribuido a agigantar el caótico comercio milagreño.

EL CENTRO COMERCIAL



" La calle García Moreno, parece ya un museo al aire libre, donde se exhibe para todos el enorme esqueleto de una obra indispensable, que murió en su nacimiento ".

Quienes integraban el Cabildo Milagreño, por el año de 1978 estimaron que este cantón requería de un Centro Comercial, que pusiera en orden el comercio de víveres, las actividades de oficinas y del Registro Civil. Por esta razón se decidieron por construirlo.

EL CONTRATO

El Contrato para la ejecución del Centro Comercial se lo firmó el día 29 de septiembre de 1978. Como hasta entonces, Milagro no elegía Alcalde, la Administración Municipal, estaba presidida por el Presidente del Concejo; así el Contrato fue suscrito por el Sr. Víctor Hugo Cruz Pérez —Pdte. del Concejo— y el Ab. César García Rodríguez —Asesor Jurídico del Municipio—.

El valor inicial del Contrato fue de S/ . . . 39'744.501,50, precio establecido en la licitación 01-78, presentada por el Ing. Civil Gustavo Mejía Pozzo, la misma que fue elegida entre varias Presentadas al concurso.

En el Documento se determinaba la entrega de S/. 7'948.860,30 como anticipo por los trabajos a ejecutarse, cantidad que correspondía al 20 o/o del valor total de la obra, mientras que el saldo sería cancelado en pagos mensuales de acuerdo al avance de la obra y en base a presentación de planillas aprobadas por el Departamento de Fiscalización.

PLAZO DE TERMINACION DE OBRA

Quienes suscribieron el Contrato permanecieron en sus funciones sólo hasta el 5 de octubre de 1978, a partir de esta fecha se posesionó el primer Alcalde Sr. Humberto Centanaro Gando. Fue este funcionario quien a través del oficio No. 0030, con fecha 15 de enero de 1979, a nombre de la Corporación, hizo conocer el contratista Ing. Civil Gustavo Mejía Pozzo, que se disponía el inicio de los trabajos de construcción del proyecto que comprendía 3 bloques : Bloque Mercado, Bloque Oficinas, y Bloque Registro Civil. Si el contrato, establecía un plazo de 15 meses para entregar la obra concluída; y éstos se empezaban a contabilizar a partir de la disposición de inicio, hecha por el Sr. Humberto Centanaro, el Centro Comercial debió concluirse el **15 de abril de 1980**, sin embargo esto no se cumplió. De este hecho, se desprende las múltiples preguntas que todos los milagreños de nacimiento y naturalización; interesados por el desarrollo de este Cantón, se han venido haciendo durante los 10 últimos años :

Por qué se detuvieron los trabajos de construcción ?

Por qué no se respetó el plazo de 15 meses para concluir la obra ?

LAS IRREGULARIDADES INCOGNITAS

Todos los milagreños por su natural condición de seres humanos, merecemos respeto; y si tomamos en cuenta que quienes dirigen las entidades burocráticas, están en sus cargos, gracias a la ciudadanía que en el momento determinado utilizamos nuestros derechos de sufragio para elegirlos; el respeto y gratitud de estos hombres debe ser aún mayor.

Cualesquiera, que hayan sido las causas que provocaron el estancamiento de esta importante obra, se debieron explicar en el momento preciso, y se lo debe hacer ahora, cuando ya han transcurrido 10 largos años desde que se la inició, y tenemos que seguirla viendo en esqueletos cubierta por lama y hierbas.

Tal parece que las irregularidades tuvieron su inicio, desde cuando empezaron a aparecer varios contratistas para edificar el Proyecto.

PRIMER CONSTRUCTOR : Fue el Ing. Civil Gustavo Mejía Pozzo, a quien le perteneció la licitación ganadora del concurso, previo a la firma del Contrato. El es quien aparece en el documento como el " Contratista del Centro Comercial y Mercado del Cantón Milagro ".

SEGUNDO CONSTRUCTOR : Fue el Ing. Civil, Eduardo Alcívar Mendoza, encargado de la edificación del Bloque de Oficinas.

TERCER CONSTRUCTOR : Fue el Ing. Civil Edgar Salazar Acevo a quien se le encargó la edificación del Bloque del Mercado.

CUARTO CONSTRUCTOR : Fue el Ing. Civil Jorge Moserratte Villacís, quien no firmó contrato con la Municipalidad, pero prestó sus servicios a la construcción del Centro Comercial, mediante " Ordenes de Trabajo ".

QUINTO CONSTRUCTOR : Fue el Ing. Civil Guillermo Martín Delgado, quien estuvo encargado de la construcción del Bloque del Registro Civil.

Qué pasó con todos los Ingenieros Constructores mencionados ?

Por qué ninguno de ellos concluyó la obra encargada ?

Qué es lo que se oculta en toda la maraña tejida respecto al Centro Comercial ?

Para la ciudadanía milagreña, las razones por las cuales se detuvo la construcción de esta indispensable obra, siguen siendo misteriosas; sin embargo clama porque se la reinicie y se la concluya de una vez por todas.



Milagro aún no puede gozar de los servicios de un Centro Comercial que se empezó a construir hace poco más de una década; pero muy pronto si tendrá varios mini-kioskos levantados en una área que estuvo destinada a los peatones.

QUE DICEN LOS MILAGREÑOS?

Con el ánimo de contribuir con las autoridades municipalidades, haciéndoles conocer la verdadera Opinión Pública, y principalmente de dar a los milagreños la oportunidad de manifestar sus opiniones respecto de los asuntos que les inquietan, realizamos el pasado domingo una doble encuesta.

La primera que trató sobre el Centro Comercial; nos dijo un 100o/o de respuestas afirmativas a nuestra pregunta

Considera Ud. Importante la Conclusión del Centro Comercial ?

Fue pasmoso para quienes realizamos las encuestas, una TOTALIDAD ABSOLUTA de respuestas afirmativas, acompañadas de frases de disgusto impotente; en contra de la " NEGLIGENCIA " de las autoridades que iniciaron una obra, convertida poco tiempo después en una RUINA, en una OFENSA y principalmente en una ENORME MENTIRA para todos los milagreños, que ahora nos sentimos muñecos de trapo con los que han jugado los culpables de esta farsa. Como si fueran pocos los 10 años de espera por esta obra, hace poco se inició la construcción de kioskos en el AREA PEATONAL del Centro Comercial.

Con esto se ha rematado el feo espectáculo del lugar y se ha asegurado para eternas memorias la incomodidad para todas las personas que acuden a realizar compras o trámites, cuando al fin se lo haya puesto en funcionamiento.

No es lógico que en vez de ordenar la Ciudad, se la desordene aún más con la edificación de estructura en sectores inapropiados. Con esto sólo se contribuye a agigantar el caótico comercio milagreño, que se aprecia diariamente, en especial los fines de semana, en la calle García Moreno entre Rocafuerte y Eloy Alfaro.

Por favor, ya es hora que se dejen de lado las pasiones malévolas, y se piense seriamente en proporcionarle a Milagro lo que merece.

Que ya no se sigan fatigando los corazones en pro de ambiciones personales y/o de pequeños grupos mezquinos, y que se luche mancomunadamente por darle a este pueblo no sólo al Centro Comercial, sino por empezar a solucionar los tantos y tantos problemas que lo mantienen agonizante.

Con esta actitud positiva ganaríamos tanto la ciudadanía que anhela mejores condiciones de vida, así como las autoridades encargadas precisamente de velar por el bienestar de todos los milagreños, cuyos méritos serían reconocidos y aplaudidos.

AVANCEMOS HACIA EL PROGRESO, no nos estanquemos por satisfacer caprichos infundados y/o por escalar posiciones a costa del sufrimiento de toda una población, que a pesar de todo aún espera con Fe.



En la calle García Moreno, en el sector comprendido entre Pocafuerte y Eloy Alfaro, se han tenido que ubicar centenares de puestos de venta, y allí permanecerán pues los vendedores no tienen a donde irse. Esto desdice la imagen de un cantón que pronto cumplirá 75 años de vida, donde la seguridad de compradores y comerciantes no parece importar a quienes tienen la obligación de hacerlo. El paso diario del tren en cualquier momento puede causar una tragedia de incalculables proporciones en necesario urgentes medidas para precautelar valiosas vidas.

La Terminal Terrestre

La Terminal Terrestre comenzó a ser construida en el año 1981, en la administración de Humberto Centanaro, en los terrenos del Seguro Social y su costo ascendía a los 160 millones de sucres. Para aquel tiempo esta obra junto a la del Centro Comercial se constituían en las obras de mayor envergadura para la ciudad. El proyecto de la Terminal sólo alcanzó a ser construida en un 0 % y al igual que las del C.C. quedaron simplemente abandonadas.

Es de extrañarse como es que a pesar de las gestiones que realizaron y realizan las administraciones municipales para obtener créditos o partidas presupuestarias y extrapresupuestarias que en algunos casos si les llegaron y llegan, no se cristalicen las obras que necesita Milagro.

Las excusas que utilizan quienes han estado y están al frente del Ayuntamiento local sobre las paralizaciones de las obras, tienen que ver con el reajuste en los precios de los materiales y mano de obra que se dan, debido a la tardanza en la entrega de los fondos que han requerido.

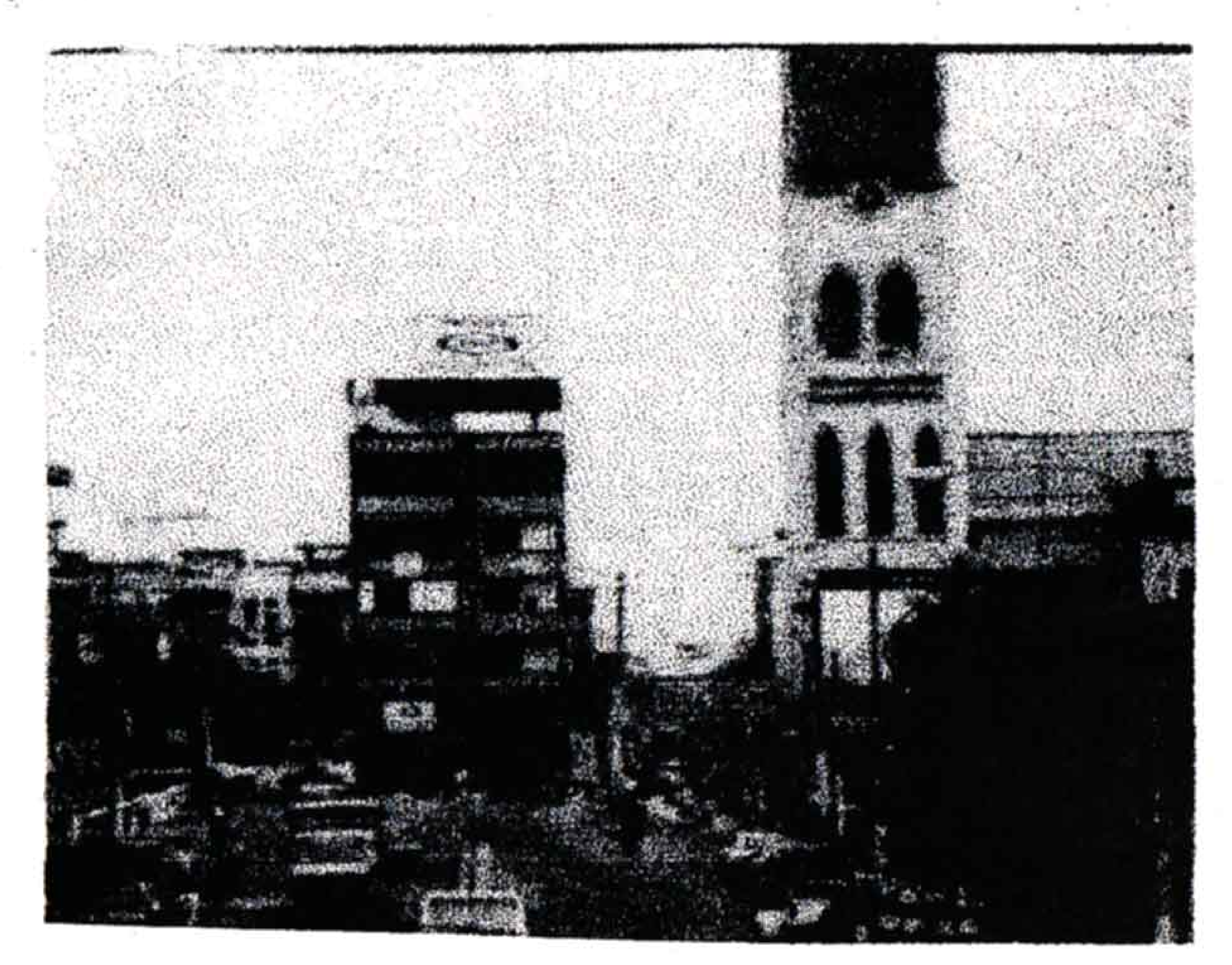
No obstante, ha sido evidente también que existieron violaciones a la Ley de Contratación Pública, en el Capítulo III DE LAS PROHIBICIONES artículo 69, donde se PROHIBE SUBDIVIDIR CONTRATOS, siendo el motivo por el cual muchos personeros municipales han sido cuestionados.

PROBLEMAS DE CRECIMIENTO URBANISTICO

La anarquía política y la no utilización del Plan de Desarrollo Urbano que mediante un estudio sistemático y futurista controla ordenadamente la ciudad, son razones suficientes para indicar que a nuestros representantes municipales les ha faltado energía y no les ha interesado el desarrollo sostenido de nuestro cantón.

El haber permitido demasiadas invasiones ha hecho posible que se agraven problemas que van desde la falta de alcantarillado, agua potable, áreas verdes, vías de acceso, programas de desarrollo comunitario, hasta el caos en el casco comercial.

Los problemas urbanísticos que presenta Milagro tienen solución, basta solamente llevar a la práctica los estudios que el mismo Cabildo ha contratado. Lamentablemente no se han tomado tales decisiones, que serían de enorme provecho para esta sociedad.



INVASIONES

Milagro ha sufrido invasiones desde hace más de 30 años, lo cual obviamente, ha generado graves problemas de crecimiento urbanístico. Muchos sectores que inclusive estaban destinados a la siembra de productos agrícolas, han sido tomadas por la fuerza, desarmonizando totalmente toda proyección urbanística.

Los ideales forjados por el Ayuntamiento local para ordenar y controlar la urbe con ciudadelas o urbanizaciones que cuenten con todos los servicios básicos se fueron diluyendo con la presencia de traficantes de tierras, quienes paradójicamente recibieron apoyo del mismo Cabildo por las consabidas ofertas electoreras.

El embate de los traficantes de tierra ha sido cada vez mayor. Las "**nuevas ciudadelas**", han agrandando las necesidades de la ciudad, toda vez que quienes allí habitan no pagan impuestos y sus terrenos no cuentan con alcantarillado, agua potable, vialidad, electrificación, teniendo el Municipio que agilitar trabajos, a veces de pacotilla, para cumplir a las exigencias de los invasores.

Desafortunadamente, el Municipio no puede ordenar la detención de los traficantes de tierra; la potestad la tiene la Gobernación de la provincia, pero en el momento en que está hecha la denuncia, aparecen los padrinos de los invasores quienes ofrecen ayudarlos en las campañas, quedando así nulitada toda acción. Las invasiones continúarán mientras no se tomen enérgicamente los correctivos necesarios, basados en el Plan de Desarrollo Urbano.

VIALIDAD Y TRANSITO

Para ingresar a Milagro existen cuatro vías de acceso que son: Km.26 -Milagro; Yaguachi - Milagro, que conectan a esta ciudad con Guayaquil y otras ciudades del país; Naranjito - Milagro, utilizada por quienes van y vienen de la región interandina, y, Simón Bolívar - Milagro que une a esta con poblaciones agrícolas de la provincia del Guayas y Los Ríos.

De las vías antes mencionadas solamente la Yaguachi - Milagro está en buen estado, las demás representan un constante peligro por la estrechez y baches que existen, a tal punto que la vía Km. 26 - Milagro está considerada como "la carretera de la muerte", por los periódicos accidentes de tránsito que allí se dan. Asimismo representan malestar en la comunidad que pocas calles del perímetro urbano estén asfaltadas.

En lo que respecta al tránsito, la desorganización es el patrón cotidiano: transeúntes caminan por las calles, los negocios se extienden a veredas y calles y los ciclistas, motociclistas y transportistas irrespetan las señales de tránsito, zonas de seguridad, etc., que sumados a los pocos vigilantes y al desconocimiento de las leyes de tránsito dan como el resultado el caos, que se agudiza especialmente los fines de semana. Es imprescindible por ello que el Cabildo y la Comisión de Tránsito del Guayas (C.T.G.) tomen acciones coordinadas, tal como lo hicieron en 1968, ante la inauguración de las nuevas avenidas 17 de Septiembre y Chirijos.

AREAS VERDES

La falta de conciencia ecológica es la razón por la que dentro del perímetro urbano de Milagro, no existan áreas destinadas a la conservación de la naturaleza. La tala de árboles, la contaminación del río, el abandono de los parques son el reflejo del queimportismo por la recuperación de los valores ecológicos.

El verdor y la oxigenación que brindaron los frondosos sauces que adornaban las avenidas y las orillas del río han sido irresponsable e imperdonablemente cambiados por plantas ornamentales y una amplia selva de cemento respectivamente, privándonos de la desintoxicación del entorno.

Mientras en muchas ciudades del mundo se preocupan por el bienestar ecológico, destinando espacios y recursos para protección del medio ambiente, en Milagro el panorama es desconcertante e incierto. A pesar de contar con interesantes recursos que han originado prometedores proyectos ecoturísticos, nunca se ha hecho efectivo lo que nos ha ubicado en el anonimato turístico.

LA LAGUNA DE LAS PIÑAS



Unos de los lugares que desde hace mucho tiempo debería dársele la condición de Paradero Ecoturístico, es sin lugar a dudas las "Lagunas de las Piñas", ubicadas al suroeste de la ciudad en la ciudadela del mismo nombre.

Estas lagunas fueron creadas casualmente por el hombre, por cuanto de allí sacaban tierra para rellenar otros sectores de la ciudad y como la zona en mención era acuífera, fueron tomando forma debido a que se alimentan con aguas subterráneas, razón por la cual sus aguas no se secan ni se vuelven negras, lo que permite llamarlas naturales y dignas de ser protegidas.

Los frondosos sauces y samanes que rodean las lagunas, junto al canto de los pájaros ponen de manifiesto un concierto natural maravilloso, que bien podría ser declarado patrimonio ecológico, para que no sea víctima de las invasiones

o del basurero que pretenden hacer quienes viven a su alrededor, intención que seguramente la madre naturaleza no nos perdonaría jamás.

Los alcaldes que han administrado los recursos económicos del Ayuntamiento han tenido en sus manos diversos proyectos para la creación del Parque Ecológico, uno de ellos guardaba similitud al de la Ciudad de los Niños de Argentina. Dicho proyecto consiste en que las naciones que tienen sus Embajadas en nuestro país, se les conceda un territorio para que se construyan una réplica en miniatura, de la estructura de sus ciudades representativas. Asimismo el proyecto manifestaba áreas recreativas, deportivas, camping, etc.

1967, fue un año pródigo para la municipalidad milagreña debido a que se encontraron abundantes restos de cerámicas precolombina. Se quiso crear un Paradero Arqueológico insitu como complemento de la laguna, para que sea éste el atractivo turístico que nos identifique, pero hasta ahora no se ha hecho absolutamente nada por recatar este hermoso lugar.

Han transcurrido los años y todavía Milagro no tiene un lugar donde niños, jóvenes y adultos pueden disfrutar de la tranquilidad, seguridad y frescura de un sitio como el que se está desperdiciando, donde el contacto con la naturaleza nos permite alejarnos del mundanal ruido y nos invita a soñar con un mundo descontaminado y lleno de virtudes.

EL RIO MILAGRO

El río Milagro, que años atrás tenía la fama de ser navegable y servía para la integración y comercio con otros pueblos, actualmente tiene muy poco caudal y con un grave grado de contaminación determinado por las siguientes causas:

- Los agricultores que sin ningún tipo de control, utilizan pesticidas que sirven para matar y prevenir plagas en los diferentes cultivos, percolan a los acuíferos o en las aguas subterráneas, las cuales al desembocar en el río, causan una fuerte contaminación inorgánica que perjudica al hombre y a toda la cadena trófica que a la larga se convertirán en mutaciones genéticas y muchas enfermedades irreversibles, por cuanto hay pescadores que llevan a comercializar los peces que allí pescan como también muchos utilizan el río para bañarse.

- Otra de las causas de contaminación es la falta de alcantarillado, al no existir las plantas de tratamiento para las aguas servidas, todas éstas van directamente a desaguar al río, convirtiéndolo en un inmenso foco de infección.

- Asimismo la degeneración del único recurso ictiológico que tenemos se debe a que se arrojan todo tipo de desperdicios al río y a sus orillas, especialmente por comerciantes y moradores adyacentes al mismo, quienes aduciendo que el recolector no recorre su sector han "decorado" el malecón con cerros de basura y lo que es peor, han colocado tubos para que sus aguas servidas vayan directamente al río, lo que más de dar mal aspecto, crea una verdadera bomba de tiempo por las grandes cantidades de ratas que existen y que en la estación invernal migran hacia las casas cercanas a las orillas, causando numerosas enfermedades infecto-contagiosas.

El hecho de que nuestro río atraviesa por la mitad de la ciudad debería motivarnos a buscar las soluciones del problema, empezando por una cruzada de Educación Ambiental en todos los sectores, en caminadas a reducir al máximo la contaminación orgánica e inorgánica dado a que el río Milagro en 1992, tenia 5 mm. de oxígeno por litro esto es de 60 a 70% menos de lo que necesita, por ello se hace indispensable el; sistema de alcantarillado para que las plantas de tratamiento mermen su contaminación.

Al ritmo que vamos y la falta de preocupación que tenemos por proteger el único recurso ictiológico muy pronto nos quedaremos sin río por este motivo es necesario que el Municipio cree un Departamento de Control Ecológico para que rescate este los demás recursos ambientales que redunden en beneficio de la comunidad. Hasta tanto, la propuesta de **SALVAR EL RIO**, necesita la adhesión de todos para preservar la salubridad de esta agua, que fueron orgullo de nuestra historia y que hoy es parte de nuestra vida misma y de los que vendrán

AGUA POTABLE

Permanentemente en los rotativos de la ciudad aparecen sendos titulares que indican la escasez de agua potable "MILAGRO SE MUERE SE SED" o "MILAGRO SIN AGUA". Son pocos los sectores que cuentan con el líquido vital y el problema se agrava más cuando se anuncia los cortes, la misma gente no se aprovisiona debidamente teniendo que andar tacho en mano mendigando agua por lo menos para coser sus alimentos.

Con la finalidad de solucionar el problema de desabastecimiento de agua y con la intención de recuperar la dirección de la empresa, que estaba siendo dirigida desde 1973 por la Empresa Provincial de Agua Potable del Guayas (EPAP-G), en el año 1993 se formó el Comité Pro-Municipalización de la Empresa de Agua Potable presidido por el alcalde de la ciudad Ing. Lister Andrade. Luego de varias gestiones se logró la ansiada ejecutoria.

A pesar de contar con la EMAPAM (Empresa Municipal de Agua Potable y Alcantarillado Milagro), el agua llega en poca o ninguna cantidad en varios sectores de la ciudad, sea por la baja presión y daños que tienen las plantas o simplemente porque moradores, en su afán por conseguir el líquido vital, han roto la tubería madre dejando desabastecida a gran parte de la ciudad.

Según estudios técnicos Milagro requiere un flujo de 360 litros por segundo, para abastecer de Agua Potable a su población, pero los pocos recursos y los problemas antes mencionados no le permiten salir de la grave situación por la que pasan los milagreños en la actualidad. Ni la EPAP-G en su momento, ni la EMAPAM actualmente, han tomado los correctivos necesarios que demandan la solución a este grave problema.

REQUERIMIENTO Y UBICACIÓN DE LOS POZOS.

GRUPO DE BOMBEO	UBICACIÓN	SECTORES QUE SE BENEFICIARIA
Parroquia Roberto Astudillo (Sector Venecia)	Km. 44 (Caseta # 11) Línea Férrea.	Todo Banco de Arena , Venecia Central , Roberto Astudillo.
Ciudadela Las Piñas	Sector Nor - Este	Las Piñas, Las Mercedes, Juan Weisneth, La Esperanza, Santa Martha,Elvia María , Colegio Tecnico Milagro.
Ciudadela Los Troncos.	Sector Nor - Oeste	Los Troncos, San Camilo,y hacia La Universidad Km. 26
Ciudadela La Lolita	Norte	La Lolita,Las Palmas,Las Abejas Los Ceibos, Los Robles ,Sta. Rita Sambonino.
Camal	Km. 32 vía Chobo.	Alimenta al Acueducto de Ø 11"
Ciudadela Bellavista	Por la Iglesia Av. Napo y Paquisha.	Bellavista, Nueva Unida, Unida, Dager, y las Villas de Lister .

PRESUPUESTO DE EQUIPAMIENTO DE LOS POZOS PROFUNDOS REQUERIDOS

DESCRIPCIONES	UNIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
Perforación del Pozo y enfundado de Ø 16" Camisa Metálica	120 mts.	800,000	88,000,000
Grupo de Bombeo con motor Sumergible	1	80,000,000	80,000,000
Banco de Transformadores	1	25,000,000	25,000,000
Gabinete de Control y Arranque	1	15,000,000	15,000,000
Acometida Eléctrica de Alta Tensión Trifasica	1	25,000,000	25,000,000
Obra Hidráulica y Accesorios.	1	23,000,000	23,000,000
Obra Civiles	2	13,000,000	26,000,000
Cerramiento	1	20,000,000	20,000,000
Instalación del Sistema de Cloración	1	25,000,000	25,000,000
Imprevistos y Otros		20,000,000	20,000,000
TOTAL			347,000,000

DESCRIPCIONES	UNIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
Instalación de Grupos de bombeo	6	347,000,000	2,082,000,000
TOTAL			2,082,000,000

ALCANTARILLADO

Es una obra que se lo viene ofreciendo, estudiando y analizando desde hace micho tiempo; solamente el centro de la ciudad cuenta con este servicio, no obstante, es obsoleto y caduco; inclusive la alcantarilla que tiene el mismo Municipio rebosa, tan malo es este servicio, que todas las aguas servidas van a dar al pobre río, por no cuenta con las plantas de tratamiento necesarias.

La llegada de las aguas lluvias acentúan los problemas de las aguas negras que salen a través de las alcantarillas y sumideras, que fueron construidas hace cincuenta años, y que se han constituido en la amenaza insalubre de todos los años perjudicando la salud de los milagreños.

Varios estudios se han realizado en todas las administraciones inclusive los alcaldes han proclamado demagógicamente que tal año del alcantarillado, jugando con las expectativas de la comunidad, que ve en tal obra como la de mayor trascendencia local. Sin embargo, se han gastado millones de sucres en la contratación de dichos estudios.

La solución a este gran problema, que es la aspiración de todos los milagreños, demanda principalmente el liderazgo que debe tener el Primer Personero Municipal para conseguir el financiamiento del mismo, mediante el apoyo o crédito del Gobierno y/o de organismo crediticios nacionales e internacionales.

PLAN DE DESARROLLO URBANO

La Ley de Régimen Municipal en el artículo 221, estipula la formulación de planes regulares de desarrollo urbano, los cuales tienen como objetivo el bien común; en la atención de las necesidades de la ciudad.

El plan consta de varios proyectos, (Según el alcance de la problemática existente), por ejemplo, el que contrato el Municipio Local en 1988, consta de 260 proyectos en las diferentes áreas y con proyección al año 2010, pero por carecer de fuerza legal y por su elevado costo no se lo pudo ejecutar.

Milagro no ha tenido la suerte de otras ciudades, sus gobiernos municipales han sido mediocres y malos; la evidencia se refleja en lo que hoy tenemos, lamentablemente siempre han salido a la palestra los mismos políticos, votamos por el menos malo.

Incluso les brindamos nuevas oportunidades, pero su accionar no ha gravitado en nada, los beneficiados exclusivamente son ellos y sus colaboradores, quienes han mermados toda opción de cambios para una ciudad que pide un nuevo orden socio-político.

La ejecutoria del Plan de Desarrollo Urbano, hará que Milagro tenga un giro notable en todos sus componentes, dependiendo solamente de la decisión del Alcalde y su cuerpo edilicio y del apoyo gubernamental. Allí si haremos realidad el MILAGRO MEJOR, conseguiremos nuevos bríos para heredar a nuestros hijos y viviremos en una ciudad siempre actual, la que los milagreños merecemos tener.

CAPITULO III

COMERCIO Y AGRICULTURA

Las actividades que mueven económicamente a esta ciudad son el comercio y la agricultura. Miles de ciudadanos diariamente y desde tempranas horas de la madrugada se trasladan a los mercados o respectivos sitios de negocios para comercializar sus productos con comerciantes locales y nacionales.

Milagro, ciudad económicamente activa, está considerada como la Capital Agrícola de la costa ecuatoriana, siendo este el motivo para que el Embajador de Venezuela en nuestro país, Don Miguel Bellorín, en su visita realizada a Milagro en Julio de 1994 haya calificado a esta ciudad como **"El Granero del País"** ya que del producto de sus tierras se alimentan miles de ecuatorianos.

DESARROLLO COMERCIAL Y AGRICOLA



La extensión territorial de Milagro es de 330 km2 pertenecen a las zonas rurales junto a sus extensas áreas agrícolas aledañas como cantones, parroquias y recintos vecinos, donde predominan los sembríos de caña de azúcar, piña, cacao, café, banano, maíz, arroz y toda clase de frutas y vegetales tropicales mantienen el verdor de los campos y generan buenas oportunidades.

Lamentablemente Milagro a pesar de no contar con vías de acceso adecuadas debido a la falta de mantenimiento, las mismas que en época invernal se anegan, sumados al alto costo del transporte, a las desatenciones en los servicios básicos, la falta de créditos y elevado interés bancario, ha sido víctima del desplazamiento campesinal masivo que buscan mejor su condición de vida produciendo grandes cinturones de miseria que difícilmente, la Municipalidad puede atender. Los escasos grupos que aún permanecen en el campo, se sustentan con la agricultura, llevando sus cosechas diariamente a venderlo a la ciudad.

Vale redundar la pujanza de la gente que se evidencia en la gran extensión comercial que existe en el centro de la ciudad, donde más de mil comerciantes formales e informales exponen sus productos para ser comercializados.

Dentro del comercio formal existen varias cadenas de almacenes locales y reconocidas firmas nacionales que ponen de manifiesto las millonarias inversiones que se realizan en nuestra ciudad.

Así también, el sistema bancario está garantizado con la presencia de diez bancos y una mutualista que son:

- Banco Nacional de Fomento
- Banco Continental
- Banco del Progreso
- Banco de Guayaquil
- Banco del Tungurahua
- Banco del Occidente
- Banco La Previsora
- Banco Centro Mundo
- Banco del Pichincha
- Filanbanco
- Mutualista Previsión y Seguridad.

LA PIÑA, LA FRUTA MAS DULCE DEL MUNDO

En los mercados del país resulta familiar escuchar a los comerciantes de piña decir: "Aquí están las piñas de Milagro", particularizando el origen de esta fruta tropical, que simboliza o representa a nuestra tierra dentro y fuera del territorio nacional.

La piña se produce en grandes extensiones de nuestro entorno y esta considerada por quienes la degustan como **la más dulce del mundo**; especialmente la llamada "piña de planta", que tiene como característica ser jugosa, dulce y de gran tamaño.

Es impresionante y da mucho gusto observar la satisfacción de los turistas nacionales y extranjeros que transitan o visitan exclusivamente Milagro, para saborear y disfrutar de la dulzura de nuestra piña, quienes luego de su degustación manifiestan: "Esta piña endulzó mi vida"

La producción y comercialización de la piña es también uno de los principales rubros de ingreso de los milagreños quienes esperan los cortes respectivos que se realizan los días Lunes, Miércoles y Sábados, para recoger, repartir, embarcar y transportar la fruta a las diferentes ciudades del país. Es digno de mencionar que la fruta se exporta a otros países como Chile y de Europa.

Sin embargo, la exportación de esta fruta es limitada, sus sembríos son pequeños en comparación a los que existen en la ciudad de Santo Domingo, donde existe, inclusive, una agro-industria que comercializa la piña en conservas y afines.

Es importante señalar, además, que los cultivadores de esta fruta tropical no cuentan con créditos de los organismos del ramo para su producción, teniendo muchas veces que tumbar sus piñales para sembrar otro tipo de cultivos, puesto que el mantenimiento de tales sembríos les representan cuantificables gastos.

Al ser la piña un fruto de ciclo largo y ante la amenaza de las abundantes plagas que atacan a los cultivos, los agricultores se ven obligados a utilizar un sinnúmero de químicos como: madurador, pariolor, ensanchador, etc., que desmejoran la calidad y sabor del fruto. Respecto al químico madurador como su nombre lo indica adelanta en forma artificial la maduración provocando de esta manera que la piña pierda su sabor y color natural en grandes proporciones.

Estos procesos junto a las asentaciones poblacionales que se dan en los terrenos adyacentes y dentro de Banco de Arena (lugar propicio para la siembra y cosecha de la fruta) determinan no solo perder espacio en la comercialización de la piña sino también de quienes la degusten manifiesten: "ya no está como antes".

Por ello urge que instituciones de crédito como el Banco Nacional de Fomento, ofrezca y brinde a nuestros agricultores facilidades y confianza necesaria para que los cultivos de piña y otros productos agrícolas no pierdan su hegemonía.

Al margen de esta solicitud, es importante que los milagreños queramos más al símbolo que nos representa mundialmente, brindando a visitantes y visitados las dulces piñas, **fruta que perenniza la identidad de vivir en la ciudad más dulce del Ecuador.**

PARQUE INDUSTRIAL

Una de las mayores necesidades que tiene nuestra ciudad para que su desarrollo sea equilibrado y tome matices trascendentales es precisamente la creación del PARQUE INDUSTRIAL, estipulado en el Plan de Desarrollo Urbano.

Las cámaras de producción y las asociaciones gremiales de la localidad han sido enfáticas en mencionar que con el Parque Industrial los milagreños se verían beneficiados por las siguientes razones: habría organización de mercado, abaratamiento de costos, labor en conjunto, la población laboral sabría donde están las fuentes de trabajo, se desarrollaría la competencia y traería con ella la superación entre los productores, inclusive se realizarían ferias de exposiciones, etc.

Asimismo, señalan que Milagro no puede seguir a la retaguardia del Ingenio Valdez y del comercio, ya que es hora que se cree una zona industrial que posibilite el crecimiento de la pequeña industria metal mecánica, madera y textil que existe y dé paso a la creación de nuevas industrias en el procesamiento de frutas, cerámica, curtiembres, etc., proponiendo además que el lugar propicio para la instalación de la misma sea el terreno aledaño a la fábrica de alcoholes, en vía a la parroquia Chobo.

A iniciativas como ésta les falta únicamente la decisión práctica y política de nuestras autoridades. Muchos de ellos han ofrecido hacerla realidad, pero como sentencia la frase común: "del dicho al hecho hay mucho trecho", todavía nos mantenemos en el subdesarrollo del subdesarrollo nacional.

INGENIO VALDEZ

El Ingenio Azucarero Valdez es la primera y única agro industria ubicada en la cabecera cantonal de Milagro, que durante sus 113 años de permanencia a brindado al país una de las mejores azúcares refinadas y ha generado una gran cantidad de trabajo para los miles de los habitantes que habitan en el entorno milagreño.

Como antecedentes de la creación de esta empresa, la historia presenta a su fundador don Rafael Valdez, oriundo de Ibarra, provincia de Imbabura, quien a pesar de no contar con el capital necesario para invertir, obtuvo el crédito que le dio la pauta para hacer realidad su aspiración, en las postrimerías de 1884.

Fue así, que en el verano de 1885 alcanzo la primera producción de azúcar y obtuvo de su pequeña maquinaria (trapiche) unos pocos cientos de quintales. Siendo esta pequeña producción el inicio de una alentadora promesa para el futuro del Ingenio.

Al morir su iniciador, se fundó la sociedad denominada SUCESORES DE RAFAEL VALDEZ, cuyo primer gerente fue don Luis Adriano Dillon, empresario guayaquileño, quien continuó con entusiasmo la obra de don Rafael Valdez y realzó su importancia con la adquisición de nuevas tierras y el aumento de sembríos, de cuyos beneficios eran prueba elocuente las mejores zafras que se iban sucediendo año tras año. En 1905, al retirarse Dillon de la compañía, fue nombrado gerente el Coronel Enrique Valdez, hijo del fundador y padre de los últimos dignatarios don Edmundo y don Rafael Valdez Murillo, antes de su venta definitiva a la Corporación Noboa en 1994.

La capacidad y honradez de sus directivos y la cooperación decidida y leal de sus trabajadores ha hecho posible que la incipiente industria establecida en 1884 se transforme en una de las primeras y más poderosas empresas azucareras del Ecuador.

INCIDENCIA EN EL DESARROLLO SOCIOECONOMICO

La presencia del Ingenio Valdez en Milagro ha sido fructífera, específicamente en tiempos de zafra, comprendida en el verano milagreño (de Julio a Diciembre), en la cual esta agro industria llega a contar con más de 3000 trabajadores, quienes reactivan su economía y por ende de los habitantes de esta ciudad.

Los comercios, especialmente los informales, se multiplican, inclusive en los alrededores del mismo Ingenio se forma un verdadero mercado, sobre todo cuando los trabajadores cobran sus respectivas quincenas.

También se benefician quienes venden la materia prima al Ingenio, es decir, los cañicultores particulares; los dueños de camiones y camionetas quienes transportan la caña de azúcar y el personal de la empresa, y, quienes comercializan el azúcar y sus derivados dentro y fuera de la ciudad.

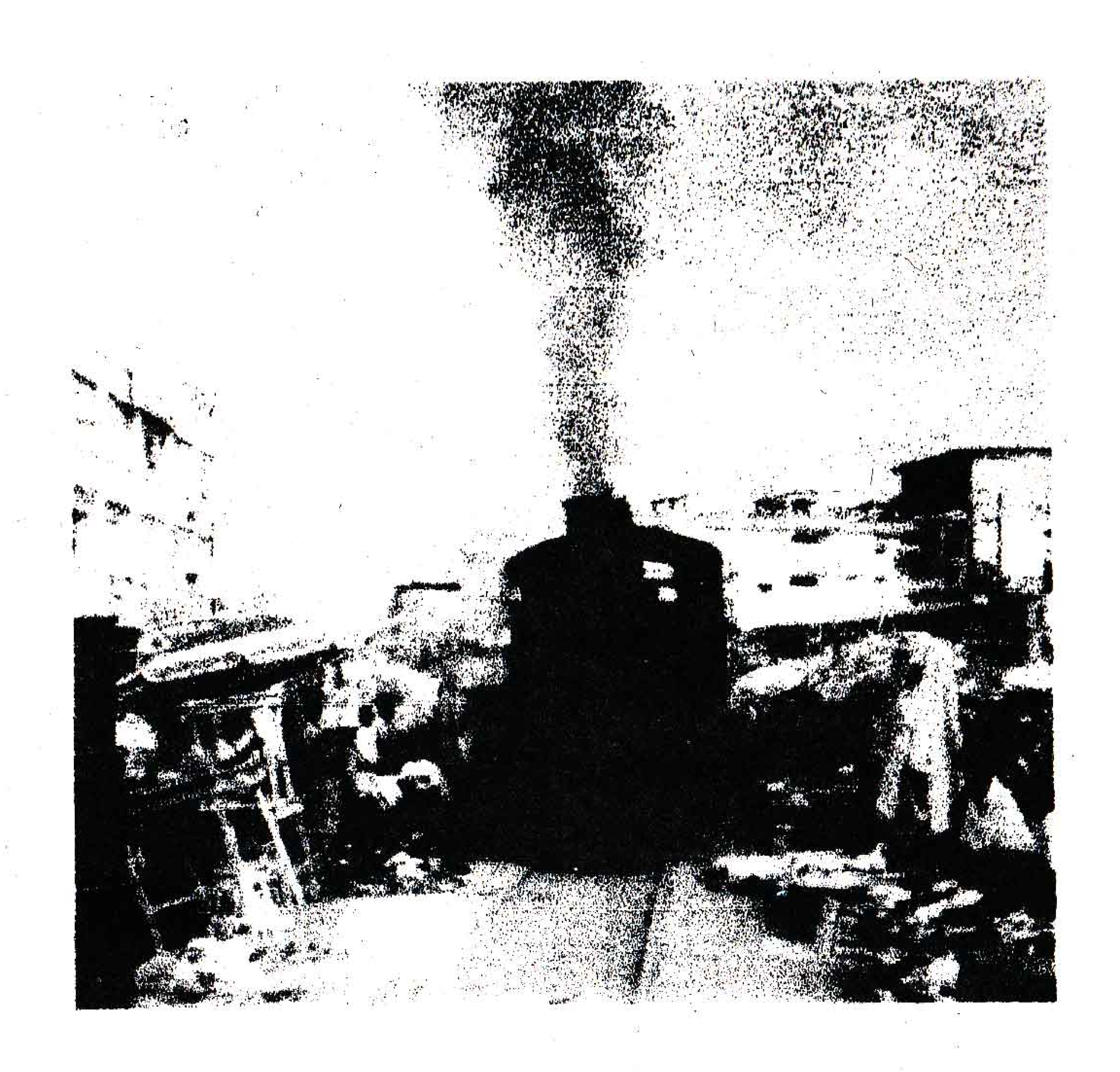
Cabe señalar que en el entorno agrícola existen sembradas aproximadamente 20.000 ha. de caña de azúcar de las 60.000 ha. sembradas en el país representando 33 % de la producción nacional, compitiendo con los sembríos de banano local que ascienden a 30.000 has. de las 150.000 has., que existen en toda la nación y que representan el 20% de la producción bananera ecuatoriana.

Es así, que cientos de trabajadores prestan sus servicios al Ingenio solamente en tiempo de zafra, como alternativa rápida de trabajo logran ubicarse en las bananeras asentadas en los extensos campos de las parroquias y recintos adyacentes a este cantón. Sin embargo, muchos han optado por quedarse laborando en las bananeras por cuanto es un trabajo para todo el año.

Aún así formas, todos los años crece el optimismo y la confianza en los milagreños cuando se anuncia la llegada de la zafra, por la "bonanza económica" que tendrán a pesar de no obtener el salario que desean, pero que, les representa la oportunidad a unos de comprar, y a otros, de vender sus productos.

Cabe destacar, que así como el Ingenio genera producción y trabajo, debería también revertir parte de sus ganancias en la salud del pueblo milagreño y en la preservación del medio ambiente, por cuanto todas sus zafras vienen acompañadas de CENIZAS, HUMO Y OLORES PUTREFACTOS, que son una constante amenaza para quienes habitan en los sectores adyacentes del Ingenio, marcándoles enfermedades irreversibles en sus vías respiratorias.

LA LINEA FERREA Y SU EFECTO COMERCIAL



El ferrocarril del Sur, conocido en sus inicios con la denominación inglesa de THE GUAYAQUIL AND QUITO RAILWAY COMPANY, fue una obra admirable del siglo pasado y página de gloria del Gral. Eloy Alfaro y de su precursor García Moreno.

Esta obra constituye para Milagro y para los sitios que recorre una parte inseparable de su propia historia y uno de los factores que animan sus actividades comerciales y turísticas.

En efecto, el nacimiento de la ferrovía, puso fin el tráfico por trochas y senderos y las penosas jornadas de viaje a "lomo de mulas" y los sustituyó por el seguro y cómodo transporte de trenes, que con sus coches y bagones abrieron paso a la comunicación entre los pueblos, a la unión entre la sierra y la costa ecuatoriana; estimulando su intercambio comercial y el fomento de riqueza; pues fueron las facilidades del transporte ferroviario las que permitieron crecer a Milagro como centro azucarero del país y la movilización de las apetecidas frutas tropicales de nuestra tierra.

Vale destacar también que gracias al ferrocarril afluyeron en su momento más apremiante, cuando aumentaron las cosechas y las zafras, los miles de braceros serranos que acudieron en interminables "enganches", atraídos por la bondad del salario, a brindar su contingente de trabajo en las duras jornadas del agro.

Hoy este servicio se encuentra, no obstante recordamos como muchos comerciantes diariamente utilizaban el ferrocarril en la ruta Durán – Riobamba porque sencillamente les resulta muy económico y sus productos eran comercializados en todos los sitios en los que hacía escala para dejar y recoger pasajeros, convirtiéndose las estaciones o la misma vía en verdaderos centros de concentración comercial.

La estación y su restauración

En algunas ocasiones hemos escuchado a nuestras autoridades expresar que para frenar la anarquía de los comerciantes informales que se han tomado el parterre central de la línea férrea; ésta debe ser trasladada a otro sector de la ciudad y su estación debe ser destruida.

A lo largo de 5 cuadras se han instalado los comerciantes colocando las comúnmente llamadas "toldas de gitanos" que dan la apariencia de pueblo y afean el hornato de nuestra ciudad. Indiscutiblemente tales comercios tienen que ser reubicados, ello depende de la energía de quienes dirigen los destinos de la ciudad.

Hasta que las autoridades se acuerden de trabajar y hacer bien su trabajo, se hace imprescindible que los milagreños formen un COMITÉ CIVICO POR LA RESTAURACION DE LA ESTACION DEL FERROCARRIL,que defienda los intereses de tan maravillosa obra que es parte de nuestra historia y de nuestro presente, acondicionándola con un MUSEO, donde los turistas nacionales y extranjeros que nos visitan o están de paso conoscan la historia del mismo sea en videos o diapositivas; que observen réplicas esculturales y cuadros pictóricos de los hermosos paisajes por donde recorre el tren. Al igual se crearía una TIENDA DE SOURVENIRS, RESTAURANTE y se rediseñaría la PLAZOLETA contigua a la estación.

La estación del tren no debe ser destruida porque es uno de los patrimonios históricos que tenemos y porque representa también ingreso de divisas a nuestra gente, que ve en este servicio una alternativa económica frente a las pocas oportunidades existentes.

CAPITULO IV

EL MILAGRO QUE QUEREMOS

Los milagreños queremos que la cuna que nos vio nacer sea una ciudad que vaya a la par con la modernidad, que sus problemas urbanísticos sean solucionados y que su gente esté preparada para los desafíos del nuevo siglo.

Si logramos cumplir estos objetivos, estaríamos recuperando el sitial que nos identificaba dentro de las diez ciudades más importantes del Ecuador y saliendo de la pobreza en la que estamos sumergidos, aunque paradójicamente seamos el emporio de riqueza agrícola, crisol del comercio y sitio ideal para las transacciones comerciales entre la costa y sierra. La mayoría de nuestra gente, específicamente la de escasos recursos económicos e intelectuales, tiene por costumbre confiar los destinos de la ciudad al que más grita o al que simplemente le ofrece llenar su sector, a sabiendas que éste ha sido y es el más grande negociado del mundo.

La propuesta de preparar y crear en los milagreños una nueva mentalidad significaría no solamente dar grandes pasos a la transacción de la ciudad sino también estaríamos rescatando nuevos valores humanos, valores que fueron destacados hace 34 años por la revista Vistazo y diario El Universo, con motivo del Cincuentenario de vida política en los siguientes términos:

Milagro: "Un milagro de la naturaleza"
(revista Vistazo, edición Septiembre de 1963).

" Cincuenta años de cantonización acaba de celebrar la ciudad agraria de Milagro. Medio siglo de vida durante el cual ha obtenido un desarrollo sorprendente en el sentido urbanístico, económico y cultural, hasta llegar a colocarse a la altura de las principales ciudades ecuatorianas y a ser catalogada como la "segunda ciudad en importancia económica de la costa".

Tierra privilegiada, su nombre se identifica con la riqueza del suelo, cuya feracidad ha sido muy bien aprovechada por sus hijos para erigir en ella un emporio de trabajo y una de las principales fuentes de riqueza del país.

Hijo eminente del agro, el milagreño es un hombre orgulloso de llamarse agricultor o de sentirse íntimamente vinculado con la prosperidad y florescencia de su tierra.

El arroz, la caña de azúcar, el café, el banano, son sus principales fuentes de ingreso y a su cultivo y cuidado dedica todo su esfuerzo y tenacidad".

Feliz cumpleaños, Milagro

(diario El Universo, edición del 17 de Septiembre de 1963).

"Juvenil, pleno de riqueza, de fuerza, de posibilidades, pueblo creador, Milagro ha recorrido un enorme camino en estos cincuenta años de vida cantonal. Camino de progreso casi sin rival, en el que, de pequeño villorio rural se ha convertido en una pujante ciudad juvenil, en un centro febril de actividad económica.

No está exento de grandes problemas, Milagro; ni en su historia han dejado de entreverarse la demagogia, la pasión política; en suma todas las enfermedades típicas de un pueblo en crecimiento. Pero sobrepasándolas cada día, en cada día una realidad más prometedora, más cargada de futuro, la ciudad del Milagro de trabajo y riqueza, en la que hay grandes riquezas, en la que hay miseria, pero en la que, indudablemente, hay más vida, más posibilidades, más voluntad creadora, que en muchas poblaciones más antiguas.

Milagro, va cada día, arrumbándose hacia ser una verdadera urbe pero con sus propias características: ligada al agro, del cual se viene la riqueza en el cual trabaja la mayor parte de sus pobladores, y a la industria que elabora el producto del agro. Capital del trabajo agrícola y de la industrialización del producto agrícola, capital del azúcar, su camino hacia el porvenir está prometedoramente asignado por la creciente demanda de la azúcar, tanto en el mercado nacional como en el internacional.

Ciudad de trabajadores es Milagro, donde el contacto con esa nueva fuerza de la patria que es el campesino transmutado de servicio en obrero consciente, es más fácil que en otro lugar del país. Allí ya los hombres del pueblo ecuatoriano no son víctimas de mentiras ni de infundías: su clara cabeza, al día de los acontecimientos nacionales, al día de sus derechos, ya no se deja engañar. Los días de la demagogia política están ya vencidos.

El obrero agrícola industrial de Milagro sabe cuales son sus derechos y puede asumir el liderato de sus iguales en todo el país.

El hecho de que en Milagro existe ya una de las ciudades ecuatorianas más activas, de población cuantiosa siempre creciente, con posibilidades ilimitadas, es, aún cuando parezca una paradoja, generalmente desconocida en el resto del país. Hecho que se impone sea por todos reconocido, pues, de que se lo sepa depende en gran manera la ciudad del desarrollo futuro de esa ciudad privilegiadamente situada en el centro de la más rica zona agrícola ecuatoriana.

El Ecuador entero debe poner hoy en Milagro sus ojos, y ayudarlo a convertirse en una ciudad modelo. Este sería su mejor regalo de cumpleaños".

¿PROVINCIALIZACION?

Dentro de las festividades del Cincuentenario de Emancipación Política de este cantón, fue exhibido un cartel en la esquina de las calles 9 de Octubre y Juan Montalvo, diagonal al Parque "Valdez", el mismo que hacía referencia a la futura y nueva provincia del Ecuador: Milagro, el cual tenía como texto: "MILAGRO SERA PROVINCIA POR EL ESFUERZO DE SUS HIJOS". Recibiendo innumerables aplausos de quienes transitaban por aquel sector.

A partir de ese momento y durante todo este tiempo, muchos ciudadanos han pregonado y pregonan que para que nuestra ciudad sea atendida como se merece tiene que convertirse en provincia. Añadiendo que se hará efectiva la llegada de mayores recursos económicos por cuanto tendríamos Prefectura, Gobernación, Diputados y se generarían más fuentes de trabajo.

En el proyecto de provincialización, que en algunas ocasiones ya ha sido llevado y debatido en el Congreso Nacional, constan: como capital de provincia San Francisco de Milagro y como sus cantones: Yaguachi, Alfredo Baquerizo (Juján), Naranjito, Marcelino Maridueña, Simón Bolívar, Naranjal, Balao, El Triunfo y Bucay.

Es de mencionar que las autoridades y fuerzas vivas de los cantones antes mencionados, al conocer su posible inclusión a la nueva provincia, protestaron a través de los medios de comunicación y de disturbios populares manifestando su desacuerdo a tal propuesta y apoyo a la permanencia de tales a la provincia del Guayas.

La idea de la provincialización es loable por los beneficios dilucidados anteriormente, y al igual que la ciudad de Santo Domingo de los Colorados, que a pesar de tener mayores ventajas que nosotros, ven y vemos frustradas tales aspiraciones por problemas territoriales y de organización.

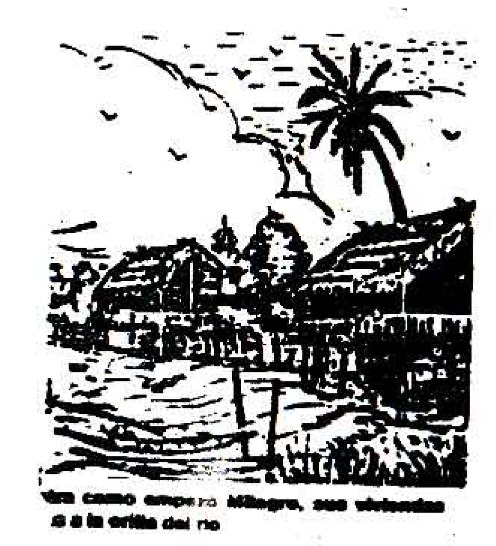
Pero la razón por la cual los milagreños deberíamos dejar en "stand by" tal propuesta es la de ser realistas, porque si como cantón no hemos podido salir adelante, jamás lo haremos como provincia. Cuando empecemos a trabajar pensando en beneficio de Milagro y su gente, rediseñando y modernizando sus actividades, los cantones vecinos y la opinión pública nacional vea en nosotros una ciudad modelo, como lo fue antes, allí sí, estaremos en la obligación de salir a las calles y respaldar la aspiración de todos quienes habitamos en este girón de la patria.

SUPLEMENTO MONOGRAFICO ESPECIAL

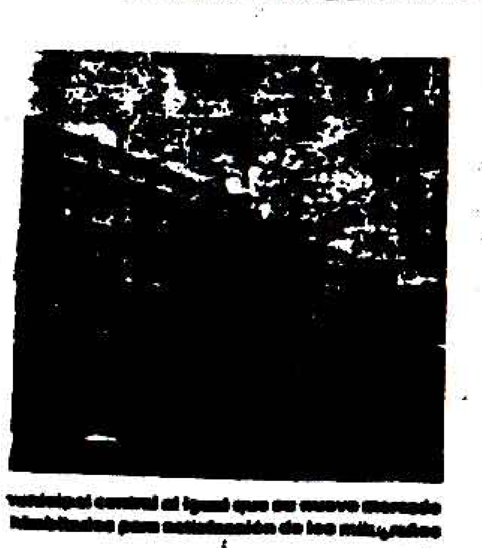
MILAGRO: GRANDE AYER Y HOY

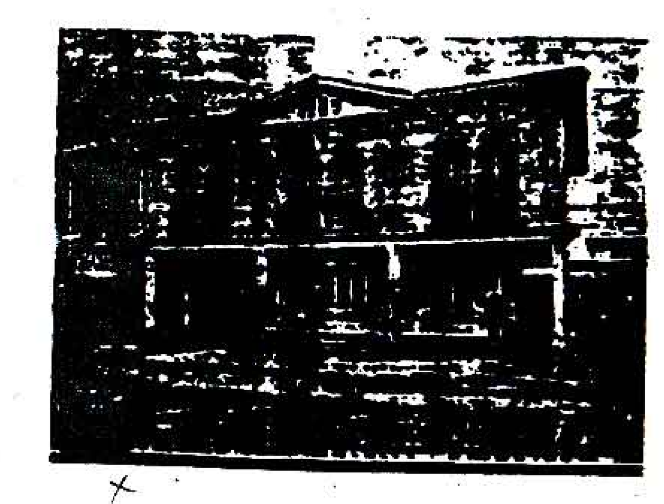


POR KEYTHEL LOPEZ

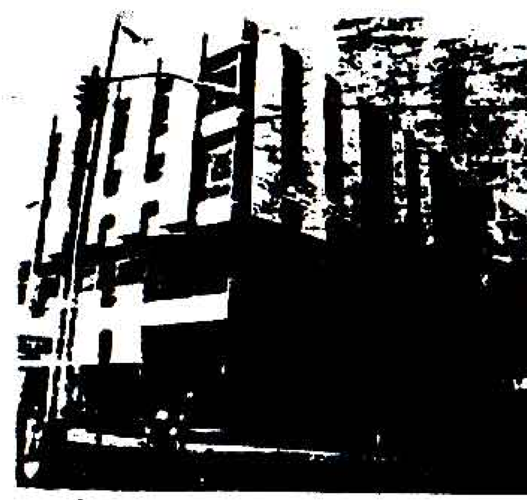








LA CASA MUNICIPAL



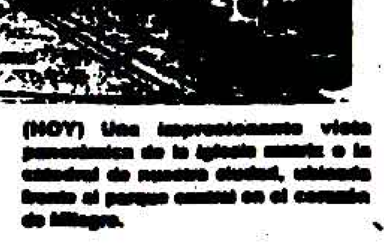






LA ESTACION DEL TREN









EL MILAGRO DEL SIGLO XXI

En los últimos años, nuestra ciudad no ha tenido la suerte de contar con autoridades que hayan demostrado capacidad, honradez y energía suficientes para lograr los cambios y exigencias necesarios, que siempre se ha requerido y se requiere, en procura de satisfacer los anhelos de la comunidad milagreña.

Instituciones como la desaparecida Casa de la Cultura, y la amenaza de desaparecer del Hospital León Becerra, los departamentos municipales de Obras Públicas, Agua Potable, Salud, Cultura, Comisarías, etc., presentan deficiencias en sus labores administrativas y ejecutivas, las cuales necesitan ser reactivadas de manera eficiente y que beneficien exclusivamente a toda la comunidad.

El escenario de problemas que presentan nuestras instituciones dan cuentan que urge crear una nueva mentalidad en los hombres de Milagro; hombres emprendedores que lideren ideales prósperos, no han tenido la oportunidad de desarrollar sus capacidades. Por ello, existe un sentimiento de esperanza y optimismo en la nueva generación de milagreños, los mismos que tendrán que encarar con decisión los procesos de cambios que necesitamos con miras al nuevo siglo.

Aquella generación que tenga como norte acciones encaminadas a lograr equidad en el trabajo, el ataque directo a manifestaciones del subdesarrollo y el enfrentamiento a la corrupción abrirán las ventanas del porvenir y del añorado MILAGRO MEJOR.

MILAGRO (GUAYAS)

Años e inversiones necesarias y personas que satisfacerían sus necesidades básicas si hubiere descentralización área urbana y rural

	1996	1997	1998	1999	2000
Abastecimiento de agua	90% ?.356'243.269 6.006	92% 1.178'638.882 3.107	95% 1.323'039.472 3.488	97% 1.411'471.043 3.721	100% 1.048'240.660 2.763
Camas hospitalarias	88 1.745'937.026 35.324	100 651'430.892 13.366	100	100	100
Déficit Escolaridad	74 15.480'907.318 4.427	79 17.887'735.462 5.115	84 19.375'165.672 5.342	90 23.356'180.618 6.679	96 20.718'102.501 5.925
Servicios higiénicos	96 588'590.874 13.033	100 236'202.521 5.434	100	100	100
Energía eléctrica	97 773'723.347 2.202	99 802'145.689 2.283	100 360'692.865 1.026	100	100
Teléfono	20 3.678'463.266 6.703	25 4.236'845.383 7.711	31 4'595'719.029 8.366	39 5.519'327.000 10.035	53 10.940'296.574 19.798
Eliminación aguas servidas	53 5.556'181.188 21	70 6.429'510.600 23.349	88 6.962'537.113 25.293	97 3.292'115.448 12.112	100 820'242.101 3.186
Eliminación basura	65 1.961'416.615 21.002	83 2.279'801.582 24.388	92 1.182'435.121 12.761	95 304'318.247 3.452	98 347'530.854 3.942

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En la presente obra queda demostrado el potencial histórico, turístico, urbanístico, comercial, agrícola y humano de nuestro querido Milagro, que a través del tiempo se han mantenido intactos, lo que nos ha permitido seguir atrasados con relación a otras ciudades del país.

Los indicadores de producción agro-económicas nos dan la garantía de poder lograr grandes objetivos para Milagro dentro del contexto local y además sobregirar su importancia a nivel nacional e internacional.

Milagro puede demostrar y dar más de lo que actualmente tiene, el camino al tercer milenio está muy cercano y su decolaje depende de la gente que vive y ama esta ciudad, tenemos las condiciones y méritos suficientes para hacer el "milagro" que necesitamos.

Si queremos que el sueño del Nuevo Milagro sea una feliz realidad y para que las puertas de la prosperidad futura sean abiertas, depende de las innovadoras y buenas alternativas que propongan y planteen nuestros líderes, con ello estaremos escribiendo la nueva historia de Milagro, la historia del Milagro Moderno.

Para que caminemos firmemente al 2000 propongo las siguientes recomendaciones:

a) Que los milagreños elijamos correctamente a nuestras autoridades, de lo contrario seguiremos en el letargo en el que nos encontramos actualmente.

b) Que el Ayuntamiento local abanderice las propuestas enunciadas en el desarrollo de esta obra, encaminadas a fortalecer su imagen y a recuperar todos los valores que aún tenemos en Milagro, creando y revalorizando sus departamentos en las diferentes áreas.

c) Que todas las instituciones públicas y privadas generen actividades durante todo el año con el afán de tener un Milagro siempre activo.

d) Que empresarios locales inviertan e inviten a invertir empresarios nacionales y extranjeros en Milagro, para que cambie la idea de que por estar cerca de Guayaquil hemos perdido terreno, sino que más bien sea el motivo crear el "Pequeño Guayaquil".

e) Que los milagreños, desde cualquier estamento, contribuyan con amor y civismo a la ciudad que los vio nacer, agrupándose en un Comité Cívico con el fin de rescatar sus instituciones y la ciudad misma, para lograr una adecuada y total renovación.

CAPITULO V

INSTITUCIONALES Y ANEXOS

En nuestra ciudad existen más de quinientas instituciones públicas y privadas con fines diversos pero con el objetivo común de generar actividades en bien de la comunidad.

Entre la mayoría de las instituciones destacan las gremiales y las de carácter social, lo que significa obviamente que los milagreños gustan de agruparse para trabajar por los intereses institucionales y por el bien de la comunidad.

Es loable destacar las instituciones que han permanecido por más de 50 años, la constancia y dedicación en sus actividades les ha permitido ganarse un espacio gravitante en la ciudad. Entre ellas están: Liga Deportiva Cantonal, Sociedad de Comerciantes, Club Nacional, Club de Leones, etc.

Así también, existen nuevas instituciones que se han creado con el afán de servicio como FUNAVI (Fundación Naranjo Villacís) y Fundación Renacer Milagreño dedicadas a formar académicamente a los jóvenes milagreños en procura de crear una nueva mentalidad camino al tercer milenio.

EDUCACION

La educación de Milagro está garantizada con más de un centenar de escuelas, una treintena de colegios e institutos y las universidades Agraria del Ecuador y la Extensión Universitaria de la Universidad Estatal de Guayaquil (Facultad de Filosofía).

Estás son los centros de educación primaria y secundaria de Milagro y su entorno:

ESCUELAS

FISCALES URBANAS:

Simón Bolívar
17 de Septiembre
Benjamín Carrión
Héctor Lara Zambrano
Eloy Velázquez Cevallos
Isabel Herrera de Velázquez
Teodoro Wolf
Carlos Moreno Arias
Dr. Modesto Chavez Franco
Miguel Valverde
Vicente Rocafuerte
Abdón Calderón
Victoria Macías de Acuña
Manuela Cañizares
24 de Mayo
Jaime Flores Murillo
Alfredo Perez Guerrero
25 de Agosto
Club de Leones
Ernesto Seminario
Héctor Arregui Chavez
Adolfo Chavez Escobar
Paquisha
Semira Acuña de Castro

José Dager Mendoza
Jorge Borja Fuller
Humberto Centenaro Gando
Paulino Milán Herrera
Prof. Antonio Viteri G.
Italo Centenaro Gando
Irma Bernal Valarezo
Roberto Espíndola
Oswaldo Hurtado
Juan Ezequiel Vargas V.
Ab. Jaime Roldós Aguilera
Alfonso Vanegas Andrade
Eugenio Espejo

PARTICULARES URBANAS

Mundo del Saber
San José
Inmaculada
Cristo Rey
Eloy Alfaro
Francisco de Orellana
Milagro School
Moderna
Alborada
Hogar
Alejandro Narvaez R.
Ibralla Wong de Asán
San Antonio
Liceo Cristiano
Arbol de la Ciencia
Nuevos Horizontes
Garabatos
Dora Luque de Lapentty
San Francisco de Milagro
Semillitas
Bolivariano
Verbo Divino

NOCTURNAS

UNE
Milagro
Jorge Herrera G.
Aída León de Rodríguez Lara
Primero de Junio
Ebenezer
Gabriela Mistral
Victoria Concha de Valdéz
Panamericano

FISCALES RURALES

James Birch Rorer
Edmundo Valdéz Murillo
Alfonso Arauz
Jorge Guzmán Arguello
Abel Romero Castillo
Teniente Hugo Ortiz
León Febres Cordero

PARROQUIA MARISCAL SUCRE

Juan Montalvo Plantel Central
Guillermo Robles Florencia
Miguel Andrade Manrique
Batalla de Pichincha
Remigio Romero Cordero
Adán Barreto
9 de Octubre
Jorge W. Guerrero Lamilla
Carlos Sandoya
José de la Cuadra
Roberto Astudillo
Juan León Mera
Judith Gando de Centenaro
Esteban Martínez

25 de Julio
Eloy Alfaro
Francisco de Orellana
Enrique Gil Gilbert
17 de Septiembre
Coronel Enrique Valdéz

PARROQUIA ROBERTO ASTUDILLO

Judith Acuña de Robles
Carlos Benjamín Rosales
Ethel de Rorer
Thalía Rosales Pareja
28 de Febrero
Pablo Aníbal Vela
José Mendoza Cucalón
Alejuala
John F. Kennedy
La Unión
Abdón Calderón
Carmelina Icaza de Amador

PRE - FISCALES

Dr. Modesto Chavez Franco
Alfredo Perez Guerrero
Rotario Antonio Viteri
Héctor Arregui Chavez
Eugenio Espejo
Carlos Moreno Arias
Victoria Macías de Acuña
Manuela Cañizares
Eloy Velázquez Cevallos
Adolfo Chavez Escobar
Paulino Milán
Judith Gando de Centenaro
Isabel Herrera de Velázquez
17 de Septiembre
Simón Bolívar
Hector Lara Zambrano

24 de Mayo

PRE – PARTICULARES

Mundo del Saber
Victoria Concha de Valdez
Semillitas
San José
Pitufos
Payasitos
Garabatos
Nueva Primavera
San Antonio
Cascabelito
Parvulitos Traviesos
Alborada
San Francisco de Milagro
Ebenezer
Madre de Dios

COLEGIOS FISCALES

José María Velasco Ibarra
Paúl Ponce Rivadeneira
Gorki Elizalde
Alborada
Abdón Calderón
Otto Arosemena Gómez
17 de Septiembre
Técnico Milagro
Vicente Anda Aguirre
Julio Viteri

COLEGIOS PARTICULARES

San José
San Antonio

Jorge Borja
Miraflores
Panamericano
Cristo Rey
Luis Pasteur
La Inmaculada
Mastercomp
Ebenezer
Enrique Valdéz
Albert Einstein
San Francisco de Milagro

COLEGIOS RURALES

Guillermo Durán Arcentales
Mariscal Sucre
13 de Octubre

COLEGIOS RURALES

Parra Velasco
Arsenio López
Santo Domingo

ACADEMIAS FISCALES

Nuevos Horizontes
Carlos Moreno Arias
Martha Bucaram de Roldos
Club de Leones
Gloria Pura
Isabel Herrera deVelásquez
Carlos Garbay M.
Judith Acuña de Robles
20 de Noviembre
Nuestra Señora del Carmen
República del Ecuador

UNIVERSIDADES

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
EXTENSION UNIVERSITARIA DE MILAGRO

FACULTAD DE FILOSOFIA

carreras a nivel de Profesores y Licenciados en Ciencias de la Educación: Historia y Geografía, Literatura, Idiomas, Biología, Comercio, Matemáticas y Física.

Nuevas Carreras:

Auxiliares de Laboratorio, Mercadotecnia, Informática, Educación de Párvulos y Secretariado.

Nuevas Facultades:

FACULTAD DE INGENIERIA COMERCIAL de la Univ. de Guayaquil

Ingeniería Comercial

FACULTAD DE FISICA Y MATEMATICAS de la Univ. de Guayaquil

Ingeniería de Sistemas

UNIVERSIDAD AGRARIA DEL ECUADOR

FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS

Ingeniería Agronómica.

DEPORTE

Revisando las páginas del deporte milagreño, limitadamente destacan los éxitos deportivos conseguidos nivel nacional e internacional de quienes muchas veces no han obtenido el apoyo necesario para lograr tales objetivos, sin embargo, sus triunfos que en su momento llenaron de alegría y orgullo a todos los mlagreños, fueron escritos con esfuerzo y tesón y desde allí permanecen y permanecerán grabados para siempre como ejemplo para esta y las futuras generaciones.

En el selecto grupo de deportistas sobresalen las viejas glorias de la U.D.V., el maestro internacional César García, el campeón sudamericano Edwin Mata, el judoca Julio Mora, el cicilista José Orozco, el atleta julio Meza, los futbolistas y hermanos Hamilton y Carlos Cuvi Rivera y Alex y José Francisco Cevallos, entre otros.

Para el ex- presidente de la L.D.C.M. Iván Sierra V., las razones por las cuales nuestros deportistas no son apoyados en su momento están dadas al centralismo de los organismos nacionales y provinciales; a los malos dirigentes que quieren sacar "provecho" del supuesto trabajo que realizan; al comercio egoísta y acaparador de instituciones privadas que no revierten nada en pro del deporte y/o la cultura; y a la misma administración municipal que con el afán imperioso de réditos políticos ha construído canchas por doquier sin infraestructura deportiva.

El deporte milagreño no puede ni debe estas estancado por estás u otras razones, eso lo entendieron y lo entienden pocos dirigentes, la tarea es ardua, podemos tener buenas intensiones pero si no deponemos aptitudes no llegaremos a ningún sitio, recordemos que los únicos perjudicados o beneficiados serán nuestros deportistas. La inyección de entusiamo, visión y valores humanos nos hará brindar lo mejor de sí para una comunidad pendiente de las actividades que se realizan.

LIGA DEPORTIVA CANTONAL DE MILAGRO

La Liga Deportiva Cantonal de Milagro, una institución que durante 70 años como rectora del deporte local ha usufructuado sin atenuantes un trabajo encaminado en la permanente búsqueda de valores deportivos ha tenido y tiene a su haber aunque pocos pero buenos dirigentes, instructores y deportistas que han dejado un precedente que nos hace soñar en el Milagro deportivamente triunfador.

La Nueva Generación

Milagro se encontraba sumergido en un letargo por muchos años debido al tenue trabajo dirigencial, surge un grupo de decididos y visionarios jóvenes dirigentes, liderados por los denominados Tres Mosqueteros Iván Sierra, Fausto Donoso y Juan Carlos Egas, quienes con el afán de trabajo y solidaridad social logran superar la etapa de las vacas flacas haciendo reverdecer la esperanza de cientos de niños y jóvenes ávidos de la práctica deportiva.

Y es así que el directorio provisional elegido el 21 de Agosto de 1996 por unanimidad para dar solución al impasse entre las dos directivas inmediatamente empezó a desarrollar la transformación de la institución:. Modernizando y Moralizando la parte administrativa, base principal para el cambio.

Con el ánimo de cambiar la mentalidad del deporte milagreño en todas las áreas se organizaron eventos sin precedentes en la institución inaugurando y fomentando los juegos deportivos abiertos en las disciplinas de Fútbol - Fútbol 5 - Atletismo - Ecuavoley – Baloncesto, con la coordinación y control de sus respectivas comisiones técnicas por deportes.

El trabajo que se realiza en L.D.C.M. es optimo, el entusiasmo por hacer bien las cosas es indeleble y alentador por el enorme deseo de continuar siendo protagonistas en los torneos provinciales y nacionales para demostrar que estamos en condiciones de ser cantera de deportistas con la finalidad que nuestros representados formen parte de las selecciones de la Provincia del Guayas y se justifique así la tarea realizada y redunde en la satisfacción del deber cumplido.

PRESIDENTES DE L.D.C.M. DESDE SU FUNDACION

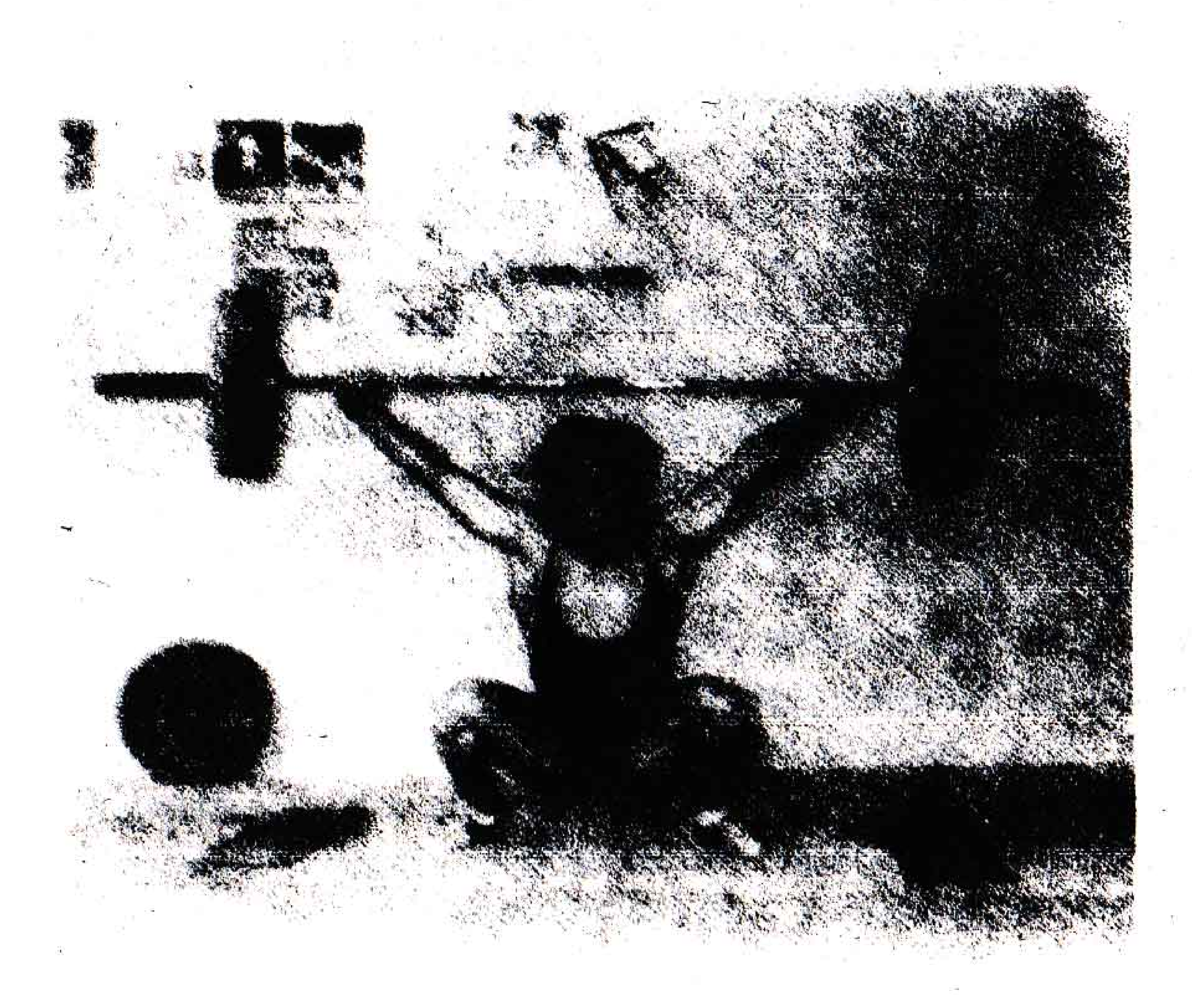
1928	EMILIO MORGNER ALVAREZ
1929	JORGE BECERRA DOSWAN
1930	ARTURO SALAZAR QUIROZ
1931	NICOLAS LAPENTTI ACUÑA
1932	LUIS MARQUEZ DE LA PLATA
1933-34	MANUEL ANDRADE ACUÑA
1935	FELIX ACUÑA GOMERO
1936-37	RAFAEL VALDEZ MURILLO
1938	DIOGENES GARCIA ORTIZ
1939-40	MANUEL ANDRADE ACUÑA
1941-43	EDMUNDO VALDEZ MURILLO
1944-49	EDMUNDO CASTRO ACUÑA
1950-54	EDMUNDO VALDEZ MURILLO
1955	ENRIQUE KLAGRE S. de T.
1956-59	VICENTE CONCHA PINGEL
1960-62	RICARDO RODRIGUEZ SPAROVICH
1963-64	JULIO MENDOZA SOTOMAYOR
1965-66	FAUSTO VILLACIS DAVALOS
1967	SEGUNDO VITERI MONDRAGON
1967	WILLIAM JERVIS MACIAS
1968	MANUEL FLORES FRANCO
1969-71	FAUSTO VILLACIS DAVALOS
1972-75	JULIO VICUÑA ARELLANO
1976-77	FRANCISCO MENENDEZ REYES
1978-86	ANTONIO MUÑIZ PLUAS
1987-89	JUAN MONTESDEOCA ORELLANA
1989-91	AGUSTIN VILLALVA MENDOZA
1991-96	JUAN MONTESDEOCA ORELLANA
1996	JUAN BASTIDAS AGUIRRE (Interino)
1996-97	IVAN SIERRA VILLAVICENCIO
1996	JUAN CARLOS EGAS CARRASCO

LOS CURSOS DEPORTIVOS VACACIONALES

La Liga Deportiva Cantonal de Milagro consciente de su papel protagónico como ente generador de actividades para niños y jóvenes ofrece anualmente un programa de actividades deportivas y recreativas, en función de que los estudiantes en su etapa vacacional empleen su tiempo libre en tareas sanas y productivas, dándole oportunidades valiosas de aprender los fundamentos técnicos, desarrollo físico e interrelación con grupos afines a sus edades.

Los Cursos Vacacionales de L.D.C.M., se organizan en los diferentes escenarios deportivos, utilizándose la implementación adecuada, con técnicos nacionales y extranjeros de alta calidad profesional y amplia experiencia en las disciplinas: fútbol, basket, tae kwon do, voleybol, atletismo, tenis, ajedrez, natación y hockey.

Este evento, sin duda es la ocasión que tienen los niños y jóvenes no sólo para conocer y disfrutar el deporte que más les agrada, sino también será la pauta para que puedan cimientar sus aptitudes en procura de las vistorias, atraves de las escuelas permanentes que brinda la Liga Deportiva Cantonal de Milagro.



Los C.D.V. sirven para el surgimiento de nuevos campeones como el levantador de pesas Edwin Mata.

CLUB NACIONAL

RESEÑA HISTORICA

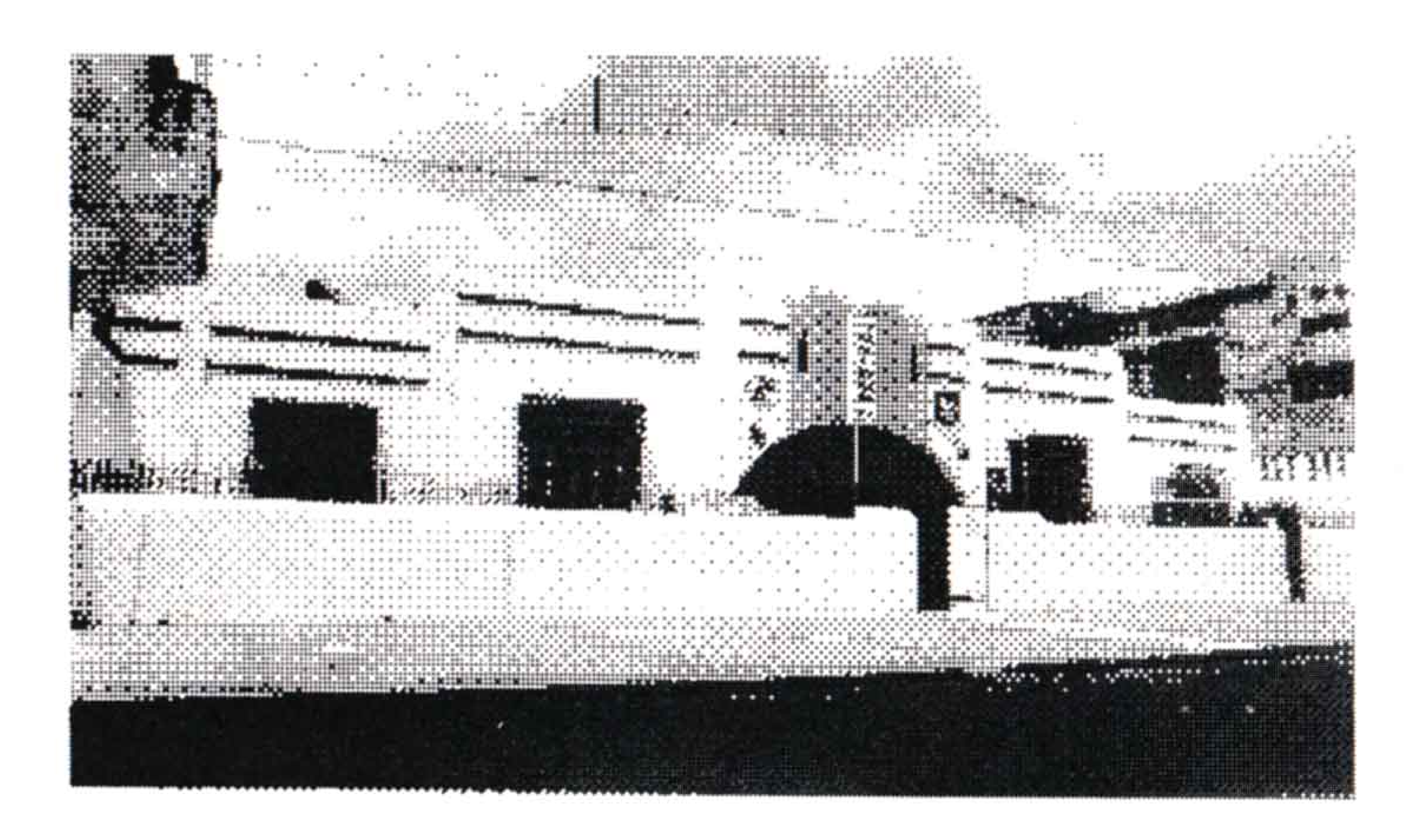
Luego de varias reuniones, en la esquina de las calles 9 de Octubre y García Moreno, el 26 de Mayo de 1965, un grupo de amigos decidieron crear una institución social, cultural y deportiva, en la cual pudieran generar actividades y confraternizar.

Asimismo vale señalar que uno de los lugares donde se reunían estos jóvenes era la heladería y dulcería "Don Rossi". Nacida y germinada la idea resolvieron integrarse para crear formalmente la institución, este acto se realizó en el local de Empleados del Banco Nacional de Fomento, cedido gentilmente por el Gerente de dicha entidad, Sr. Holger Sánchez Barón.

La idea del nombre del Club Nacional fue del Ing. Luis Pontón Miranda. Posterior a la Sesión de Fundación, se realizó la Sesión Solemne de Posesión de la Primera Directiva del Club en la que se incorporaron a la institución personalidades respetables de la ciudad. En dicha reunión se eligió a la Reina de la Inauguración, dignidad recaída en la hermosa Elizabeth Concha.

Desde la misma fecha de fundación, los socios del Club iniciaron las gestiones para que sus estatutos tengan vida jurídica, los mismos que discutidos y aprobados por la Junta General, fueron enviados al Ministerio de Educación. El acuerdo de aprobación de los Estatutos del Club Nacional se publicaron en el Registro Oficial No. 47 del día Viernes 20 de Enero de 1967 por el Presidente Interino Dr. Otto Arosemena Gomez. Así nació una de las más grandes instituciones que tiene Milagro

HISTORIA DE LA SEDE SOCIAL



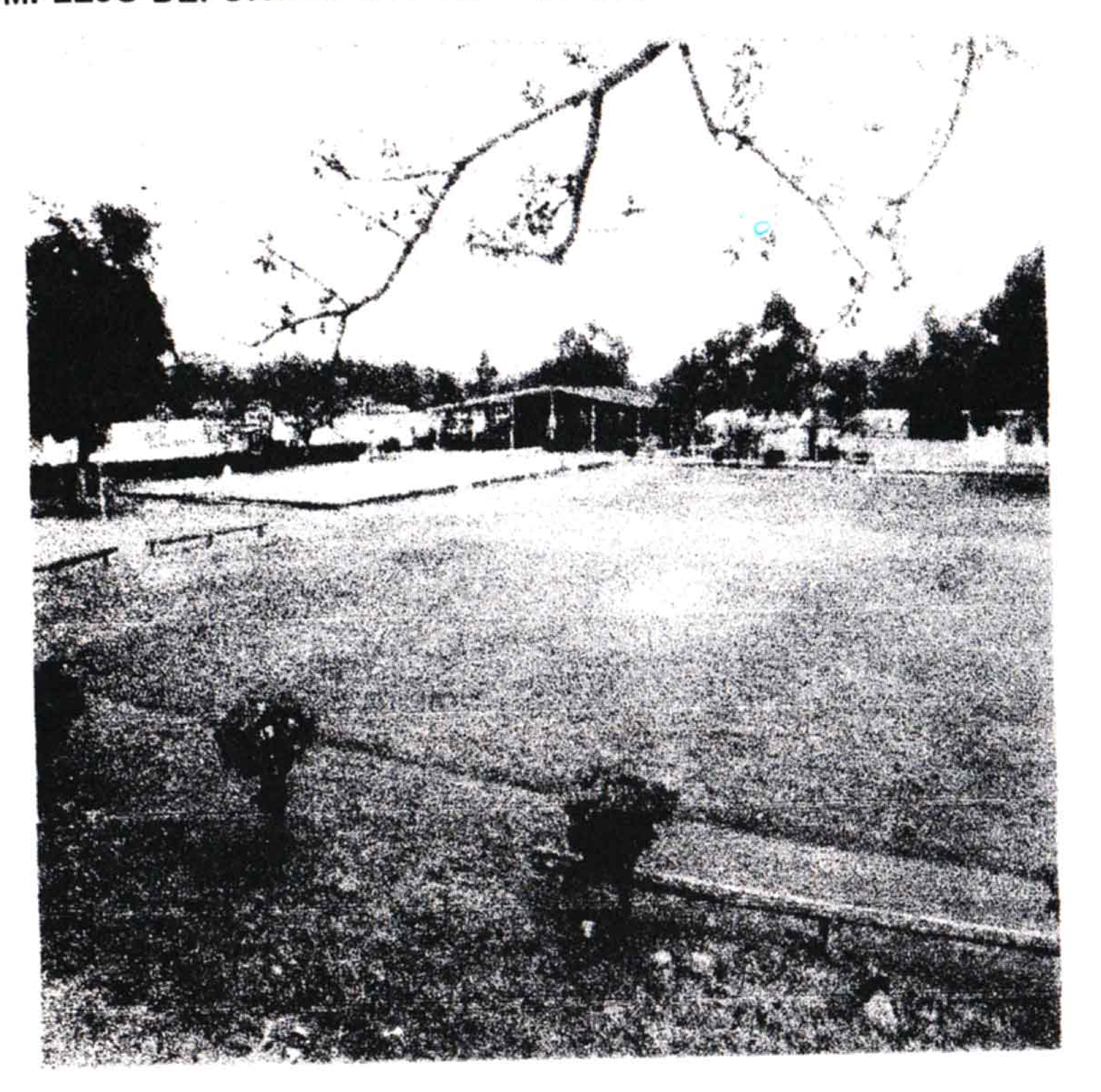
Con el ánimo de sobrevivir y luego de dejar el local de Asociación de Empleados del Banco Nacional de Fomento, el Club sesionaba en la "Alcaldía" hasta que se alquiló el primer local, en la casa de la señora María de Granados, ubicada en la calle Olmedo frente a la gasolinera "Sacoto". Este local es de grata recordación, pues allí se gestaron muchas ideas. Posteriormente la Sede Social fue trasladada a los bajos de la Clínica "Milagro" ubicada en la calle Pedro Carbo entre Olmedo y Juan Montalvo, aquí funcionó hasta marzo de 1967.

En virtud del aumento del número de socios y para la mejor realización de los diversos eventos sociales y culturales, se buscó un local más amplio y funcional, trasladándose la sede social donde en la actualidad funcionan sus instalaciones centrales, primero como arrendatarios y posteriormente como dueños de este edificio conocido como la Villa "Nancy" que fue propiedad de la familia Andrade Puig. La compra de este bien patrimonial se efectuó en mayo de 1975 en la presidencia del Sr. Ciro Alvarado, y se cristalizo gracias por la generosidad de los socios nacionalistas. El costo de dicho inmueble fue de 550.000 sucres, de los cuales se abonó en forma inicial 180.000 sucres y el

saldo pagadero a dos años plazos. La cuota inicial se la reunió en una Asamblea realizada para este fin, donde el aporte espontáneo de los socios que hicieron posible esta adquisición, que ha servido para lograr una real imagen institucional.

Este local no ha sido de uso exclusivo de los asociados, sino que en múltiples ocasiones, ha sido alquilado para diferentes eventos sociales y culturales de instituciones milagreñas, lo que ha significado un valioso aporte para el desarrollo del cantón Milagro.

COMPLEJO DEPORTIVO DEL CLUB NACIONAL



Anhelo supremo de los socios del Club Nacional era el de contar con un Complejo Deportivo, que sirva para la práctica de los diferentes deportes, así como para la realización de eventos sociales que sirvieran para confraternizar entre los asociados.

En 1979 en la Presidencia del señor Victor H. Cruz P., se compró el lote de terreno donde actualmente funciona el Complejo Deportivo ubicado en el Km. 4 1\2 de la vía Milagro-Naranjito, el mismo que costo s/.190.000, que fueron sufragados gracias a un préstamo que otorgó a la institución, el Banco de Guayaquil, Sucursal Milagro gerenciado por el señor Jorge Gutiérrez.

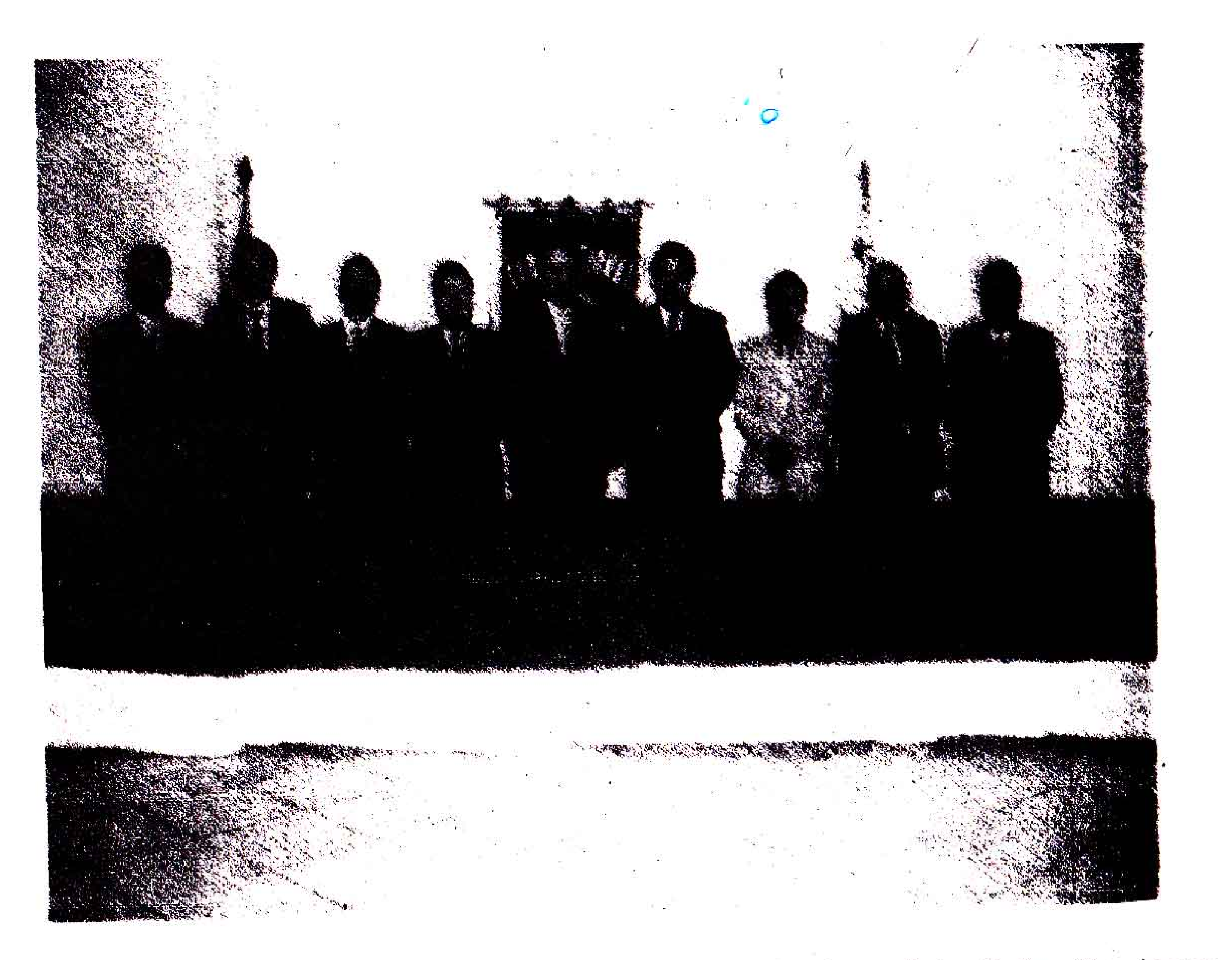
En la segunda presidencia del Sr.Jorge Rossignoli A., se inició la construcción de la piscina, obra que fue continuada en las presidencias de los Sres. Ing. Carlos Sacoto S. y Jorge Rodríguez C., siendo inaugurada en el año 1984 por don Miguel Rossignoli. El afán de masificar la práctica del tenis, llevó a hacer realidad la construcción de dos canchas para este deporte, una cancha se construyó en la presidencia del señor Jorge Rossignoli A. y la otra se la ejecutó en la presidencia del Ing. Francisco Asán W.. Otra obra importante fue la construcción de la cancha de basquet y uso múltiple inaugurada en la presidencia del señor Leonidas Macías.

Con el afán de dar confort a los socios nacionalistas en la presidencia del Dr. Rómulo Minchala Murillo se planificó, ejecutó e inauguró el moderno de Servicios múltiples en el Complejo Deportivo gracias al aporte generoso de los socios. En la presidencia del Dr. Galo Vaca R., se construyó el Obelisco Conmemorativo a los 25 años de vida del Club Nacional de Milagro.

PRESIDENTES DEL CLUB NACIONAL DE MILAGRO

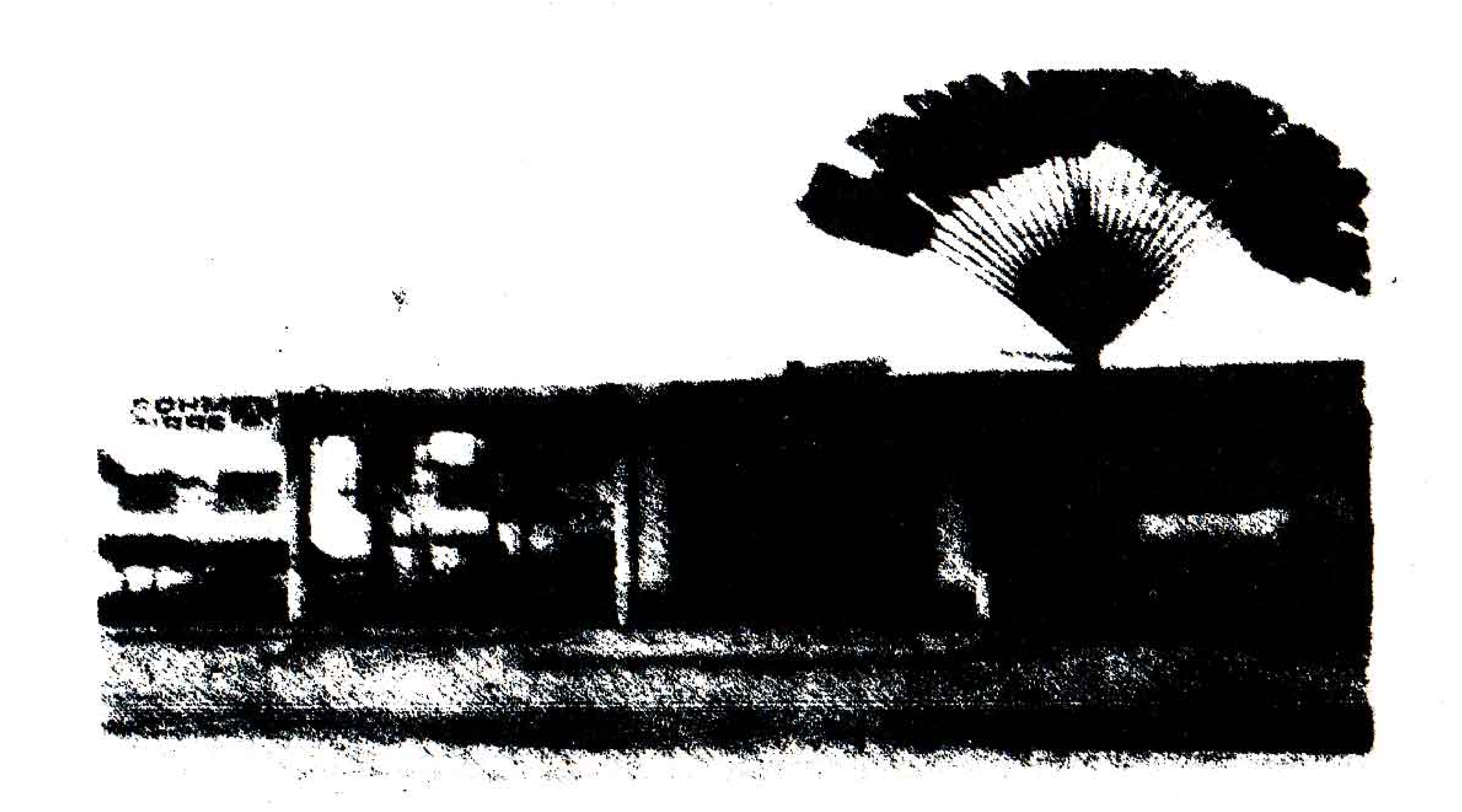
1965- 66	Sr. Holger Sánchez B.	1981-82	Sr. Manuel Andrade V.
1966- 67	Sr. Manuel Andrade V.	1982- 83	Ing. Carlos Sacoto S.
1967- 68	Ing. Carlos Astudillo C.	1983- 84	Sr. Jorge Rodriguez C.
1968- 69	Sr. Ciro Alvarado Torres	1984- 86	Sr. Miguel Rossignoli A.
1969- 70	Dr. Edinson Valverde M.	1986- 87	Sr. Leonidas Macías C.
1970- 72	Sr. Jorge Rossignoli A.	1987- 88	Ing. Francisco Asán W.
1972- 73	Sr. Neptalí Castro G.	1988- 89	Dr. Romulo Minchala M.
1973- 74	Sr. Juan Julio Ortiz M.	1989- 90	Dr. Galo H. Vaca R.
1974- 75	Sr. Edmundo García R.	1990- 91	Sr. Miguel Rossignoli A.
1975- 76	Sr. Ciro Alvarado Torres	1991- 92	Sr. John Vallejo F.
1976- 77	Sr. Milton Torres G.	1992- 94	Sr. Jorge Rodriguez C.
1977- 79	Sr. Miguel Rossignoli A.	1994- 96	Ing. Norberto Zea P.
1979- 80	Sr. Victor Hugo Cruz P.	1996- 98	Ing. Norberto Zea P.
1980- 81	Sr. Jorge Rossignoli A.	1998- 2000	Sr. Marcos Fariño R.

DIRECTORIO 1998- 2000.



De izq. a der.: Dr. Hernán Villagomez, Dr. Jorge Alvarado, Ing. Jluio Soto, Sr. Jorge Rodríguez,sr. Marco Fariño (Presidente), Lic. Róger Vásquez, Ing. Italo Mendoza. Ab. Jorge Matute y Arq. Gustavo Acurio. No constan los señores Rafael Holguín, Leonardo Guevara y Angel Medina.

AGRO – FARM: ORGULLOSAMENTE MILAGREÑA



AGRO – FARM CIA. LTDA., una de las mayores empresas en la venta de insumos agroquímicos del Ecuador, con 32 años de trayectoria, se rige en la actualidad como la más importante de nuestra ciudad por la tradición que representa y porque es orgullosamente milagreña.

La notoria importancia de **AGRO – FARM CIA. LTDA.** Se debe particularmente al esfuerzo desplegado por su principal, Sr. Miguel Rossignoli Anselmi, hombre visionario y amante al desarrollo productivo especialmente del querido Milagro, al punto de mantener como matriz a las oficinas ubicadas en el Km 1 via Naranjito.

La apertura y expansión a otros mercados no se hizo esperar, prueba de ello están: la oficina de negocios de Guayaquil gerenciado por la econ. Gina Rossignoli Cevallos y las sucursales de Babahoyo y Daule, ubicados en edificios propios: lo que motiva resaltar la presencia de **AGRO- -FARM CIA. LTDA.** en la zona agrícola más importante del país.

La decisión de mantener la gerencia general y edificio principal en Milagro consolida la importancia de esta ciudad en el contexto nacional y su proyección internacional teniendo la representación de grupos transnacionales como el Grupo Bioquímico Mexicano GBM, Rohm And Haas Colombia, Makhteshim Agan, Helm Ag de Alemania entre otros.

Vale destacar que la empresa cuenta con 7 ingenieros agrónomos a tiempo completo; pertenecientes a las gerencia agrícola de la empresa dirigida por el Ing. Alfredo Almeida Uraga los cuales brindan a todos los clientes asesoría en las tareas agrícolas que emprendan.

Gracias a empresas como **AGRO – FARM CIA. LTDA.,** Milagro se muestra al país y al mundo entero como centro del comercio en el sector más agrícola del litoral ecuatoriano y el lugar propicio para optimizar los objetivos encaminados a desarrollar y fortalecer las relaciones comerciales en todos los niveles.

ALMACENES MORAN: TRADICION AL COMPRAR

Para todos quienes habitamos esta ciudad nos resulta muy familiar el nombre de Don Clovis Morán Freire, quien con una gran visión empresarial fundó los ALMACENES MORAN, para brindar a la comunidad milagreña electrodomésticos de las mejores marcas y muebles en general.

La presencia de ALMACENES MORAN en el desarrollo socio-económico de Milagro es gravitante, en el hecho de que centenares de familias pertenecientes a esta ciudad, cantones vecinos y quienes viven en el campo vienen a comprar en su local ubicado en 9 de Octubre 511-513 entre García Moreno y 24 de Mayo.

La tradición que data por más de 20 años, lo convierten en el líder en el mercado local, porque sencillamente los precios de los artículos están acorde a la realidad y economía popular siendo estos vendidos al contado y crédito con bajos intereses, totalmente convenientes ya que la verdadera intensión es servir a la ciudadanía para que mejore su calidad de vida.

El aporte comercail de Clovis Morán Freire ha trascendido tomando en consideración sus inicios, el mismo que empezo con un pequeño negocio ubicado en la esquina de las calles 9 de Octubre y García Moreno, al que con mucha dedicación y denuedo ha ido incrementando, logrando así la creación de uno de los Almacenes más grandes que tiene nuestro Milagro. El ejemplo de trabajo hecho por Don Clovis puede y debe ser la referencia que debemos tomar para que nuestros objetivos sean cristalizados.

ENTREVISTA AL PRIMER ASAMBLEISTA MILAGREÑO
ING. FRANCISCO ASAN WONSANG

Fue muy grato tener un representante milagreño en la última Asamblea Constituyente del Siglo XX, José Francisco Asán Wonsang, de profesión Ingeniero Agronomo, hijo de un notable médico Dr. Vicente Asán Ubilla y doña Ibraila Wonsang Zambrano, casado con la Sra. Sandra Clemencia Torres Duplaá y padre de tres hijos Francisco José, Mario Andrés y Daniela, tuvo el privilegio y la responsabilidad de trabajar en la Nueva Constitución Ecuatoriana.

El partido que auspicio su candidatura fue el Partido Social Cristiano (P.S.C.) como octavo candidato, obteniendo una votación de 233.814 votos de los cuales en Milagro fueron 8.600, es importante señalar que personajes guayaquileños quedaron fuera de la Asamblea. Cabe destacar que esta fue la primera participación como candidato. Para conocer sobre su gestión asambleísta le hicimos la siguiente entrevista:

Qué proyectos presentó en el Pleno

- En el proyecto de Desentralización se lograron reformas importantes en la conformación del Consejo Provincial como el de que el 50% de sus miembros sean representantes de cantones de fuera de la capital de provincia y que el Consejo Provincial realice obras principalmente en el área rural.

  Próyecto para que el Fondo de Solidaridad se dedique exclusivamente a Salud, Educación y Vivienda

- Proyecto para que la Comisión Anticorrupción se institucionalice y tenga ingerencia en los organismos seccionales.

- Proyecto para que las elecciones sean distritales y bajar el cuociente para elegir a los diputados.

- Se apoyaron además proyectos como el de la prioridad del sector agro - pecuario. Propiedad agrícola y financiamiento del sector agro - pecuario y profesionales agrícolas.

Usted junto a tres colegas presentaron la moción de suspender las elecciones - en ese momento está moción hizo "temblar" al país - Cuál fue el motivo

La moción la presente yo sólo, y consistía en considerar que el litoral muy afectado por el fenómeno de "El Niño" debía ser asistido con medicinas y alimentos en forma inmediata y que el proceso eleccionario debía postergarse hasta que estas prioridades sean atendidas y el clima mejore o disminuya su intensidad para que el pueblo costeño asista mayoritariamente a elegir en igual condición a todos sus gobernantes.

La moción que propuse tenía el respaldo de una gran mayoría, pero un asambleísta con el afán de ganar protagonismo la apoyo con expresiones exageradas generando confusión llegándose a pensar que la propuesta tenía otros fines como el de

disolver el Congreso y cambiar al Presidente Interino.

Anecdóticamente, al producirse la manifestación en contra de la dirigencia del Partido Social Cristiano, los otros sectores políticos en el seno de la Asamblea me hicieron llegar su manifestación de respaldo e inclusive me ofrecieron candidaturas en sus respectivos partidos, a los cuales no los acepté, con los respectivos agradecimientos y me mantuve en la línea política que llegue a la Asamblea, a pesar de tener independencia política.

Qué significa para Usted ser el primer milagreño principal en una Asamblea Nacional Constituyente

Significo una gran oportunidad para trabajar por Milagro y el sector rural que casi nunca tiene representación, ya que con el actual sistema de elección solo van a estos organismos representantes de la capital de la provincia y a ellos poco les importa sectores como los nuestros. Considero que la mejor forma de elegir representantes es la distrital, esa fue siempre mi lucha tal como consta en las actas de la Asamblea.

Cómo ve a Milagro camino al tercer milenio

Lo veo como un pueblo que debe madurar políticamente y que sus mejores hombres se decidan a participar en la Administración Pública. Asimismo, que nuestra gente aprenda a elegir sin creer en demagogia, que aprenda a hacerse respetar por sus gobernantes. Somos un pueblo que va perdiendo importancia en el plano urbanístico por culpa de nuestros administradores.

No hay que olvidar que alguna vez fuimos la Quinta Ciudad del Ecuador, y que si queremos volver a la senda de progreso urbanístico, arquitectónico y desarrollo socio-económico debemos luchar unidos porque Milagro y nuestra gente lo necesita y lo merece.



MOMENTOS EN QUE EL ING. FRANCISCO ASAN HACIA USO DE LA PALABRA EN EL SENO DE LA ASAMBLEA NACIONAL CONSTITUYENTE.

CAPITULO VI

LAS HUELLAS DE LA TORMENTA

Karina, anda al patio a coger la ropa que ya va a empezar a llover -, la preocupación para doña Elvia no estaba limitada simplemente al hecho de que sus vestidos se iban a mojar, sino también a la intensidad de la lluvia, por cuanto los techos de su casa no iban a resistir una tempestad fuerte. Mientras la tierna hija cumplía con el mandato de su madre, esta colocaba tachos y lavacaras en dirección a las goteras y rogaba: - ojalá, no sea muy dura, sino nos jodemos - .

La ansiedad y angustia de doña Elvia Luna trascendieron cuando la precipitación había sobrepado los nieveles esperados, el techo se vino abajo, era la tarde del 14 de Noviembre de 1997, el fenómeno "El NiÑo" estaba haciendo de las suyas y la familia Luna Carrera inscibía sus nombres en la lista de los afectados por la devastadora estación.

Aún cuando la tormenta paso, sus huellas permanecen latentes ante la falta de recursos económicos; la realidad que todavía la vive esta familia que habita en un sector adyacente a la Extensión Universitaria, también la viven muchos coterrános de todos los sectores de la ciudad que no pueden reponerse de los estragos que causó el fenómeno "El Niño" en esta zona y en todo el litoral ecuatoriano.

El FENOMENO DE EL "NIÑO"

¿QUE ES EL FENOMENO DEL NIÑO?

El niño es una ruptura del sistema océano – atmosférico en el Pacífico tropical, que tiene importantes consecuencias en el clima global. La mayoría de estas consecuencias están relacionadas con el incremento de la precipitación desde California U.S.A., hasta el Perú, las cuales han causado inundaciones destructivas.

En condiciones normales la presencia del "Niño" está caracterizado por vientos alisios del este que soplan a través del Pacífico tropical. La temperatura de la superficie del mar está alrededor de los 8° C. más alto en el oeste (Australia), con temperaturas más frías en Sudamérica y un afloramiento de aguas frías desde niveles más profundos. Esta agua fría es rica en nutrientes, encontrándose en variado ecosistema marino y mayores pesquerías.

En cambio, durante el Niño los vientos alisios se debilitan en el Pacífico central y occidental, provocando una depresión de la termoclina en el Pacífico Este (costas sudamericanas) y una elevación de la termoclina en el oeste (Australia). Esto reduce la eficiencia de afloramiento en la superficie fría y corta el suplemento de ricos nutrientes de agua de la termoclina de la zona. Los resultados son el incremento de la temperatura de la superficie del mar, y una drástica disminución de la productividad primaria. El debilitamiento de los vientos alisios durante el Niño es evidente.

CONDICIONES EN EL ECUADOR

Los índices oceánicos - Atmosféricos utilizados para el monitoreo de las condiciones oceanográficas en el Pacífico ecuatorial, al momento indican la formación de un evento cálido tipo ENOS en la fase de inicio, el cual de continuar su progreso desembocaría para fines de año en un evento ENOS en su fase madura frente a nuestras costas.

La información extraregional muestran a los vientos ecuatoriales, el índice de oscilación sur y la temperatura superficial del mar en el Pacífico Central, con un comportamiento anómalo, típico de la fase de inicio de un evento cálido.

Por su parte la información nacional, obtenida por el B/1 ORION y por la red de estaciones costeras del INOCAR, es también consistente con la información extraregional al señalar la presencia de aguas cálidas con temperaturas superior en 2° y 3° C. sobre su valor normal, un incremento del nivel medio del mar entre 8 y 15 cm. y una profundización de las aguas frías sub superficiales frente a nuestras costas. El análisis biológico en estos últimos meses, efectuado para las estaciones de Salinas y Manta, ha venido señalando la presencia de organismos planctónicos característicos de aguas cálidas, algunos de ellos conocidos como bioldicadores de eventos ENOS.

Las predicciones sobre la intensidad del fenómeno se daban en comparación a la presencia del mismo en 1992, no obstante tuvo irreversibles daños tal como sucedió en 1982, la reconstrucción del litoral ecuatoriano está evaluada en miles de millones de sucres.

SITUACION EN MILAGRO

La prensa local y nacional resaltaba con grandes titulares los estragos del fenómeno "El Niño" en nuestra ciudad, entre ellos destacamos los publicados en el Diario El Universo: "Grave inundación en Milagro" y "Milagro a merced de las inundaciones" de las ediciones del 15 de Noviembre de 1997 y 4 de marzo de 1998; y en el diario El Telégrafo: "Cantón Milagro nuevamente inundado".

Los momentos que pasó Milagro y los milagreños fueron apremiantes, inclusive se presentaron reclamos por parte de los moradores de barrios marginales que reclamaban atención pese a las acciones urgentes que había tomado la Junta Cantonal de Defensa Civil que sin contar con recursos suficientes desplegaron una ardua tarea en el rescate de los damnificados.

Las inundaciones registradas se debieron al desbordamiento del río Milagro y de los esteros Belín, Los Monos, Las Damas y Chirijos que junto al obsoleto y deficiente sistema de alcantarillado y a la inejecutabilidad de acciones para controlar los embates de "El Niño" que afectó al 80 % de la urbe.

Según fuentes de la Defensa Civil de Milagro hubieron más de 3000 afectados, los mismos que fueron evacuados y refugiados en albergues improvisados ubicados en la Extensión Universitaria, Hospital del IESS (en construcción), las escuelas 24 de mayo, Abdón Cal;derón y Alfonso Vanegas, Templos Evangélicos y Banco de Arena.

Uno de los problemas más críticos durante el fenómeno "El Niño" y en todas las estaciones invernales es la situación sanitaria por el estancamiento de las aguas, la falta de una adecuada recolección de basura y el poco control de los mismos afectados generaron y seguirán generando sino se toman precausiones una cadena epidemiológica de consecuencias mortales.

La experiencia de "El Niño" no debe ser tomadoa la ligera, está fue una experiencia para que conozcamos que no estamos preparados paa las tragedias, los motivos ya han sido enunciados en los párrafos anteriores, necesitamos tener una visión más amplia, orientada precisamente a desarrolar una educación global comunitaria e impulsar el esprítu solidario con los necesitados.

INSTITUTO NACIONAL DE METEOROLOGIA E HIDROLOGIA

I N A M H I

ESTACION METEOROLOGICA DE MILAGRO

ANALISIS COMPARATIVO ANUAL DEL AÑO 1997 CON LOS VALORES NORMALES

	Valer Normal 1967-1996	1997	Diferencia	Porcentaje
Precipitación	1.298,3 mm.	3.570,4	2.272,1	175,0 %
Temp. Media	25.2°C.	26.7	1.5	6.0 %
Temp. Máxima Med.	29.8 °C.	30.8	1.0	3.4 %
Temp. Mínima Med.	21.0 °C.	23.3	2.3	11.0 %
Humedad Relativa	80 %	83	3	3.8 %
Heliofania	1.036,5 horas	1.231,0	194,5	18.8 %
Evaporación	1.309,7 mm.	1.370,1	60.4	4.6 %

INSTITUTO NACIONAL DE METEOROLOGIA E HIDROLOGIA
I N A M H I

ESTACION METEOROLOGIJA DE MILAGRO

ACUMULACION PLUVIOMETRICA A DICBRE./97.

	valor normal 1967-1996	1996-1997
Dcbre. a Mayo (Periodo lluvioso normal)	1.237,4 mm.	1.882,4 mm.
Dcbre. a Novbre.	1.298,3 mm.	2.982,7 mm.
Dcbre. a Dcbre.	1.359,1 mm.	3.578,9 mm.

DIFERENCIA: 2.219,8 mm. equivalente al 163,33 %

ANALISIS PLUVIOMETRICO DE DCBRE./97.-

Total de Precipitación:	596.2	mm.
Valor máximo precipitado	106.4	mm.
Fecha	13	Dcbre./97
No. de días con precipitación	28	días
No. días con precip. mayor o igual a 1.0 mm	24	días
No. días, con precip. mayor o igual a 10.0 mm..............	15	días

INSTITUTO NACIONAL DE METEOROLOGIA E HIDROLOGIA
(INAMHI)

ESTACION METEOROLOGICA DE MILAGRO

CUADRO DE COMPARACIONES PLUVIOMETRICAS DE LA ZONA

	V.Normal 1967-96	A Ñ O S 1982	1983	1996	1997	1998
ENERO	240.5	127.8	536.4	79.5	208.2	
FEBRE	343.6	133.8	417.4	386.1	487.2	
MARZO	308.1	33.9	663.1	342.8	680.0	
ABRIL	215.2	25.1	789.4	46.3	395.4	
MAYO	69.2	7.8	432.7	1.0	103.1	
JUNIO	26.5	0.8	504.8	0.1	200.5	
JULIO	16.2	0.4	456.4	0.5	159.3	
AGOST	0.7	0.0	1.4	0.0	31.7	
SEPTB	4.6	2.3	89.4	0.1	127.1	
OCTUB	3.7	50.2	5.4	0.3	30.5	
NOVBR	9.2	229.6	6.5	1.0	551.2	
DCBRE	60.8	84.0	84.0	8.5	596.2	
TOTAL :	1.298.3	978.8	3.986,1	866.2	3.570.4	

NOTA : Unidad de medida : mm.

INSTITUTO NACIONAL DE METEOROLOGIA E HIDROLOGIA

I N A M H I

ESTACION METEOROLOGICA DE MILAGRO

ANALISIS COMPARATIVO DEL PERIODO INVERNAL 1996-97 CON LOS VALORES MEDIOS MULTIANUALES (PERIODO 1967-96: 30 AÑOS).

	1967-96	1996-97	DIFERENCIA	PORCENTAJE	
DICBRE	60.8	8.5	- 52.3	- 86.02 %	
ENERO	240.5	208.2	- 32.3	- 13.43 %	
FEBRE	343.6	487.2	143.6	41.79 %	periodo
MARZO	308.1	680.0	371.9	120.70 %	
ABRIL	215.2	395.4	180.2	83.74 %	invernal
MAYO	69.2	103.1	33.9	48.99 %	
TOTAL :	1.237.4	1.882.4	+ 645.0	+ 52.13	
JUNIO	26.5	200.5	174.0	656.60 %	
JULIO	16.2	159.3	143.1	883.33 %	
AGOST	0.7	31.7	31.0	4.428,57 %	periodo
SEPTB	4.6	127.1	122.5	2.663,04 %	seco
OCTUB	3.7	30.5	26.8	724,32 %	
NOVBR	9.2	551.2	542.0	5.891,30 %	

	1967-97	1997-98	DIFERENCIA	PORCENTAJE
DCBRE	60.8	596.2	535.4	880.59 %

BIBLIOGRAFIA

1. CONSORCIO ASTEC-DISPLAN; PLAN DE DESARROLLO URBANO; FONAPRE-BID; I-VIII; Milagro; 1988.
2. DIARIO EL NACIONAL; Milagro; Octubre-Diciembre de 1995.
3. DIARIO EL TELEGRAFO; Guayaquil; 16 de Marzo de 1998.
4. DIARIO EL UNIVERSO; Guayaquil; 17 de Septiembre de 1963; 4 de Marzo de 1998.
5. ESTRADA, Víctor Emilio; ENSAYO PRELIMINAR DE LA CULTURA MILAGRO-QUEVEDO; I Edición; Guayaquil, Abril de 1954.
6. HOLM, Olaf; FOLLETO INFORMATIVO DE LA CULTURA MILAGRO-QUEVEDO; I Edición; Guayaquil, Julio de 1957.
7. JUNTA DEFENSA CIVIL MILAGRO; DATOS METEOROLOGICOS - FENOMENO "EL NIÑO"; Milagro, Enero de 1998.
8. INEC; COMPENDIO DE LAS NECESIDADES BASICAS INSATISFECHAS DE LA POBLACION ECUATORIANA; II Volumen; Guayaquil, 1995.
9. LOPEZ, Keythel; MONOGRAFIA MILAGRO CAMINO AL TERCER MILENIO; Guayaquil, Junio de 1998.
10. NAVAS, José Buenaventura; MONOGRAFIA HISTORICA DEL CANTON MILAGRO; I Edición; Milagro, Septiembre de 1932.
11. PRENSA LA VERDAD; Abril de 1988, Septiembre de 1989, Enero - Febrero de 1992, Diciembre de 1993, Marzo de 1995, Septiembre de 1996.
12. REVISTA IMAGEN; II Etapa; Milagro, Abril - Mayo de 1980.
13. REVISTA NUEVOS TIEMPOS; Milagro, Enero – Marzo - Octubre de 1996, Septiembre de 1997.
14. REVISTA VISTAZO; Guayaquil, Septiembre de 1963.
15. SALAZAR, Arturo; EL CANTON MILAGRO; Milagro, Septiembre de 1935; Septiembre de 1963.
16. VITERI, Julio; CULTURA MILAGRO-QUEVEDO; Milagro, Agosto de 1957

PERIODISTA PROFESIONAL Y LICENCIADO EN CIENCIAS DE DE LA COMUNICACION.

Comenzó sus labores periodísticas como Director del Semanario Primicias, posteriormente fue Redactor en Diario Nacional y Director Fundador de la Revista Nuevos Tiempos, de gran aceptación en la ciudadanía milagreña, hoy y luego de dos años de investigación entrega en mucho amor y civismo MILAGRO 2000 con la propuesa de sumar ejecutorias en beneficio de nuestra querida ciudad.

Esta maravillosa obra testifica el talento y la creatividad de este joven profesional que entra a formar parte de la historia de Milagro como **INTERPRETE DEL PROGRESO** y su ingreso a la palestra literaria para lo cual esta preparando obras que sin duda serán de agrado del público.

La pluma de Keythel López renace la esperanza de mejores días sólo basta leerla y contagiarse de ese optimismo que nos hará crear un mejor presente.